ردمد: ٤٥٨٦-٢٥٢١

العتبة العباسية المقدسة

الخزانة

مجلة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المخطوط والوثائق

تصدر عن مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

العدد العاشر، السنة الخامسة، محرم ١٤٤٣هـ / آب ٢٠٢١م

الخزانة

مجلة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المخطوط والوثائق

تصدر عن

مركز إحياء التراث التابع
لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

العدد العاشر، السنة الخامسة
محرم ١٤٤٣هـ / آب ٢٠٢١م

العتبة العباسيّة المقدّسة. المكتبة ودار المخطوطات. مركز إحياء التراث.

الخزانة : مجلّة علميّة نصف سنويّة تعنى بالتراث المخطوط والوثائق / تصدر عن مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة.ــ كربلاء، العراق : العتبة العباسيّة المقدّسة، المكتبة ودار المخطوطات، مركز إحياء التراث، 1438 هـ . = 2017 -

مجلد : إيضاحيات ؛ 24 سم

نصف سنويّة.- العدد العاشر، السنة الخامسة (آب 2021)-

ردمد : 2521-4586

تتضمّن ملاحق.

تتضمّن إرجاعات ببليوجرافيّة.

النصّ باللغة العربيّة ومستخلصات باللغة العربيّة والإنجليزيّة.

1. المخطوطات العربيّة--دوريات. ألف. العنوان.

LCC: Z115.1 .A8364 2021 NO. 10

DDC : 011.31

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة

الترقيم الدوليّ

ردمد: ٢٥٢١-٤٥٨٦

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ٢٢٤٥ لسنة ٢٠١٧م

كربلاء المقدّسة - جمهورية العراق

يمكن الإتصال أو التواصل مع المجلة من خلال:

٠٠٩٦٤ ٧٨١٣٠٠٤٣٦٣ / ٠٠٩٦٤ ٧٦٠٢٢٠٧٠١٣

الموقع الإلكتروني: Kh.hrc.iq

الإميل: Kh@hrc.iq

صندوق بريد: كربلاء المقدّسة (٢٣٣)

شروط النشر

- تنشر المجلّة البحوث العلمية والدراسات المتعلّقة بالمخطوطات والوثائق، والنصوص المحقّقة، والمتابعات النقديّة الموضوعيّة لها.
- يلتزم الباحث بمقتضيات البحث العلميّ وشرائطه في الإفادة من المصادر والإحالة عليها، والأخذ بأدب البحث في المناقشة والنقد، وألّا يتضمّن البحث أو النصّ المحقّق مواضيع تثير نعرات طائفية أو حساسية معينة تجاه ديانة أو مذهب أو فرقة.
- أن يكون البحث غير منشور سابقاً، وليس مقدّماً إلى أية وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهّد مستقل بذلك.
- يُكتب البحث بخط (Simplified Arabic) بحجم (١٦) في المتن، و (١٢) في الهامش، على أن لا يقل عن (٢٠) صفحة (A4).
- يُقدّم البحث أو النصّ المحقّق مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدمج (CD)، على أن تُرقّم الصفحات ترقيمًا متسلسلاً.
- تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في صفحة مستقلّة ويضمّ عنوان البحث، وأن لا يزيد الملّخص على صفحة واحدة.
- تُراعى الأُصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة، بإثبات اسم المصدر، واسم المؤلّف، ورقم الجزء، ورقم الصفحة، مع مراعاة أن تكون الهوامش مرقّمة بشكل مستقل في كلّ صفحة.
- يزوّد البحث بقائمة المصادر بشكل مستقل عن البحث، وتتضمّن اسم المصدر أو المرجع أولاً، فاسم المؤلِّف، ويليه اسم المحقّق أو المُراجع أو المترجم في حال وجوده، ثم الطبعة، فدار النشر، ثم البلد الذي نُشر فيه، وأخيراً تاريخ النشر، ويُراعى في إعدادها الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية.

- تخضع البحوث لبرنامج الاستلال العلمي ولتقويم سريّ لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تُعاد إلى أصحابها سواء قُبلت للنشر أم لم تُقبل، على وفق الضوابط الآتية:

١. يُبلَّغ الباحث أو المحقّق بتسلّم المادة المُرسَلة للنشر خلال مدّة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

٢. يُبلَّغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعده المتوقّع خلال مدّة أقصاها شهران.

٣. البحوث التي يرى المقوّمون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تُعاد إلى أصحابها مع الملاحظات المحدّدة، ليعملوا على إعادة إعدادها نهائياً للنشر.

٤. البحوث المرفوضة يبلّغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

٥. يمنح كلّ باحث أو محقّق نسخة واحدة من العدد الذي نُشر فيه بحثه، مع ثلاثة مستلات من المادة المنشورة، ومكافأة مالية.

- تراعي المجلّة في أولويّة النشر:

١- تاريخ تسلّم رئيس التحرير للبحث.

٢- تاريخ تقديم البحوث التي يتم تعديلها.

٣- تنوّع مادة البحوث كلّما أمكن ذلك.

- البحوث والدراسات المنشورة تعبّر عن آراء أصحابها، ولا تعبّر بالضرورة عن رأي المجلّة.
- تُرتَّب البحوث على وفق أسس فنية لا علاقة لها بمكانة الباحث.
- يرسل المحقّق أو الباحث الذي لم يسبق له النشر في المجلّة موجزاً عن سيرته العلميّة، وعنوانه، وبريده الإلكتروني؛ لأغراض التعريف والتوثيق، على بريد المجلة الإلكتروني: ***kh@hrc.iq***
- لهيأة التحرير الحق في إجراء بعض التعديلات اللازمة على البحوث المقبولة للنشر.

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة الاختلاف.. نعمةٌ أم نَقْمة

رئيس التحرير

الحمد لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، حبيبنا محمّد ﷺ، وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين.

قال تعالى في محكم كتابه العزيز:

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾. (الحجرات:١٣)

ما أروعها من كلماتٍ رسمت للإنسانيّةِ جمعاء لوحةً مشرقةً للتعايش السلميّ، والمحبة، والإخاء، وعبّدت الطريق لإقامةِ مجتمعاتٍ يَقِظة، يتبنّى أفرادُها رؤيةً إيجابيّةً بنّاءةً لمبدأ (الاختلاف)، بِعَدِّه منهجًا سلوكيًا حسنًا، غايتُه تربيةُ النفسِ البشريّة على تقبُّل الرأيِّ الآخر، ونشرِ ثقافة الحوار، للارتقاء نحو قمّة الإدراك والتعقّل.

وألّا يُفهمَ - الاختلاف- أنّه صراعٌ من أجل البقاء، أو فرصةٌ ثمينةٌ لإثبات وجود أحدهم على حساب الآخر، فيُتيحُ لنزغات الشيطان أنْ تلوّث فِطرة الإنسان النقيّة بنَزعة (الأنا) التي لا تجلب سوى الويلات لصاحبها، فيكون عبدًا لأمراضٍ نفسيّةٍ لا يجني منها سوى مجانبَة التقوى، وتهديم اللَّبِنَة الأساسيّة للمجتمع، ومِن ثَمّ الوقوع في هاوية التناحر والتنازع والفِراق.

إنّ التنوّع البشريّ القائم على وجه البسيطة لم يكن محض صدفة، بل هو نابع من إرادةٍ إلهيّةٍ حكيمة كانت، وما تزال، وستبقى محلّ ابتلاءٍ لهذا الإنسان، ومن هذا التنوّع نشأ الفكر التعدّديّ الذي أثرى الأممَ بآراء وأفكارٍ متنوّعةٍ، طُرحت للنقاش العلميّ الهادئ، بعيدًا عن الجمود والتعصّب، فكانت رافدًا مهمًّا في ازدهارها وتطوّرها.

نعم، إنّ احترام ثقافة الاختلاف لا يعني بالضرورة الإذعان لأفكار الآخرين، أو الاندماج الفكريّ والثقافيّ فيها، أو التقبّل لها، ولا موجِب لإجابتهم أو تصديقهم في الموضوع المُختلَف فيه، كلّ ما في الأمر أن يكون خاضعًا للحوار، وأن يكون تقبّل الآخر والتعايش معه سيّد الموقف، بغضّ النظر عن النتائج التي قد تكون متوافقة أو غير متوافقة.

ومن هذا المنطلق، فإنّ مجلّة (الخِزانة) - منذ تأسيسها- شرعت أبوابها أمام الباحثين الكرام من شتّى الجنسيّات، والقوميّات، والأديان؛ للدخول في هذا المضمار، فاستنطقت الأقلام المثقّفة والعقول الواعية، مغربيّة كانت أو مشرقيّة، عربيّة أو أعجميّة، واستثمرت هذا التنوّع في إثراء الساحة المعرفيّة - خاصّة التراثيّة منها - بنتاجاتٍ فكريّةٍ وعلميّة مهمّة من مشاربَ وثقافاتٍ عدّة، أبرزت لنا مكنوناتٍ قيِّمة في عالم المخطوط، وقدّمت خدمات جليلة لروّادها.

وسيبقى الاعتدال، والمهنيّة، وتقبُّل الرأي الآخر، والبيان العلميّ، والحوار الهادئ، منهجًا ثابتًا لمجلّة (الخِزانة) في علاقتها مع الآخرين ما بقيت – إن شاء الله تعالى- وإن اختلفوا معها.

ويطيب لنا أن نختم بكلام لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام في عهده لمالك الأشتر رضوان الله عليه، حيث قال:

«فَإِنَّهُم- أي الرَّعيّة- صِنفَانِ: إمَّا أَخٌ لكَ في الدِّينِ، أو نَظيرٌ لكَ فِي الخَلْقِ»

والحمد لله أولًا وآخرًا...

المحتويات

الباب الأول: دراسات تراثية

الباب الثاني: نصوص محققة

الباب الثاني

نصوص محققة

الحدودُ الجلِيلةُ أو حدودُ النّحوِ

تأليف: أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عليّ السيّد الشريف الجُرجَانيّ (ت٨١٦هـ)

The Exalted Dictionary or A Dictionary of Arabic Grammar

By: Abu Al-Hassan Ali ibn Mohammed ibn Ali Al-Jurjani (p.816 A.H)

تحقيق

الدكتور عليّ حكمت فاضل محمّد

كليّة الآداب/ جامعة بغداد

العراق

Document Examination By:

Dr. Ali Hikmat Fadil Muhammad

College of Arts/ University of Baghdad

Iraq

الملخّص

هـذا كتـابٌ يـدور فـي جرد الحـدود النحويّـة المهمّـة، لعالمٍ مشـهور عُـرِف بصاحب التعريفـات؛ هـو: السـيّد الشـريف الجُرجانـيّ، وقـد اختلـف مَن نسـخَهُ في اسـمه، فقد وصلتنـي منـه نسـختان؛ الأولـى عنـوان الكتـاب فيهـا: الحـدود الجليلـة، والثانيـة: حدود ا لنحو

وفيمـا يخـصّ صحة نسـبة هـذا الكتاب إلى مؤلِّفـه؛ فإنّي لم أجد - مع الأسـف - عند مَـن ترجـم للسـيّد الشـريف الجُرجانيّ أنّ لـه كتابًا في الحدود النحويّـة؛ وهذا ما يُضعف نسـبته إليـه، لكـن اجتمعـت لديّ عـددٌ من الأدلّـة التي وجدتُهـا كافيـةً للاطمئنان بصحة نسـبة هـذا الكتاب إليـه، وذكرت هـذه الأدلّة في محلّها من الدراسـة.

Abstract

This is a book that revolves around important grammatical terms and their definitions. The work was accomplished by the renowned scholar known as Sahib Al-Ta'rifat (the author of the terms); Al-Sharif Al-Jurjani. Each of the two manuscript copies that were worked on had a different title than the other. The first had the title: The Exalted Dictionary, and the second: A Dictionary of Arabic Grammar.

With regard to the validity of the attribution of this book to its author, unfortunately, there was no one who mentioned that Al-Sayed Al-Sharif Al-Jurjani authored a book on grammatical limits, and this is what weakens the attribution to him. However, in this work, several evidence were put forward, which are enough to give certainty in the correctness of attributing this book to him.

المقدّمة

بسم الله الرّحمن الرّحيم

الحمد للّه الذي أنزل القرآن نورًا للناس وهداية لهم، والصلاة والسلام على المبعوث في الأميّين رسولًا، محمّد بن عبد اللّه، وعلى آله الطاهرين العِظَام، وصحبه المنتجبين الكِرَام، ومن اهتدى بهداهم، ودعا بدعواهم إلى دار السّلام.

أمّا بعد:

يُعرف السيّد الشريف الجُرجانيّ بأنّه صاحب كتاب (التعريفات)، فأصبح هذا الكتاب علمًا يُعرف به، وهو كتاب عظيم الفائدة، جمع فيه السيّد حدودًا وتعريفات كثيرة جدًّا فاقت ألفَي حدّ، وكان له عناية كبيرة في ذكر الحدود في سائر مصنّفاته، فالمتتبّع لكتبه يجد فيها كثيرًا من التعريفات والحدود.

وبالرغم من ذلك فإنّي لم أقف على مَن قال: إنّ للسيّد الشريف الجُرجانيّ رحمه الله كتابًا عنوانه: الحدود النحويّة، أو الحدود الجليلة، بَيد أنّي وقفتُ على نسختين كتابنا المراد تحقيقه، وقد ذُكِر عليهما اسمُ السيّد الشريف الجُرجانيّ، ولكنّ النسختين اخْتُلِف في عنوانهما، وإن كان المضمون واحدًا والألفاظ واحدة؛ فقد عُنْوِنَت النسخة الأولى بـ (الحدود الجليلة للسيّد الشريف الجُرجانيّ)، وجاء في النسخة الثانية: (هذه حدود النحو للسيّد العالم العلّامة الجُرجانيّ، نفعنا الله ببركاته آمين).

ومع أنّ النسختين مختلفتان لكنّ مضمونهما واحد، ولا تكاد تجد اختلافًا بينهما إلّا في العنوان، وقد عملتُ على تحقيق هذا الكتاب، وتخريج ما يستلزم ذلك، فشرعت بوضع ترجمةٍ للسيّد الشريف الجُرجانيّ، ثمّ جردٍ لمصنّفاته، وأيضًا قمت بوصف نسختَي الكتاب.

وقد حقّقت الكتاب على نسختين، احتفظتْ بهما المكتبة الأزهريّة العامرة،

أهداني إيّاهما صديقي: الشّيخ عادل العوضيّ - حفظه اللّه - فهو لم يبخل عليَّ بشيء مذ يوم عرفته، جزاه الله خيرًا، وبارك فيه.

وقد ذكرت أنّ كتب التراجم لم تذكر أنّ للسيّد الشريف الجُرجانيّ كتابًا في الحدود النحويّة؛ لكنّي وقفتُ على عددٍ من الأدلّة التي جعلتني أميل إلى صحّة نسبته إليه، والله الموفّق للخير والصواب.

قسم الدراسة

المطلب الأوّل

ترجمة السيّد الشريف الجُرجانيّ(١)

هو أبو الحسن، زين الدين، عليّ بن محمّد بن عليّ، السيّد الشريف الجُرجانيّ، الحُسينيّ، وُلِدَ في تاكو؛ وهي إحدى نواحي إسترآباد سنة ٧٤٠ هـ، كان من أجلّ العلماء، ترجم له كلّ مَن جاء بعده؛ كابن تغري بردي، والسخاويّ، والسيوطيّ، وغيرهم.

أخذ العلم على عدد من علماء عصره؛ كأكمل الدين البارباتيّ، وعلاء الدين العطّار، وقطب الدين الرازيّ، ومبارك شاه المنطقيّ، وغيرهم.

وأخذ عنه كثير من العلماء؛ منهم: أحمد بن عبد العزيز الشيرازيّ، وإبراهيم بن محمّد الكرديّ، وعليّ بن إبراهيم الروميّ، وابنه محمّد بن عليّ المعروف بـ (ابن السيّد الشريف الجُرجانيّ).

وتنقّل بين أسترآباد، ومصر، وبلاد الروم، والعجم، وشيراز، وغيرها، من مدن العلم آنذاك، عظّمه العلماء حتّى وصفه السخاويّ بأنّه: فريد عصره ووحيد دهره.

مصنّفاته:

خلّف السيّد الشريف الجُرجانيّ عددًا كبيرًا من المصنّفات، بين تأليف، وشرح،

(١) لخّصْتُ ترجمته من: درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة: ٥٢٤/٢، والمنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: ١٧٤/٨، والضوء اللّامع لأهل القرن التاسع: ٣٢٨/٥، وبغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: ١٦٤/٢، والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٢٣٧/١، وروضة العارفين ونزهة الراغبين في أسامي شيعة أمير المؤمنين: ٥٤٨، والأعلام: ٧/٥، ومعجم المؤلّفين: ٥١٥/٢، وكما ترجمتُ له ترجمة مفصّلة في كتابي: البحث الدلاليّ في حاشية السيّد الشريف الجُرجانيّ على الكشّاف: ٢٤- ٤٠.

وحاشية؛ فله كتاب (التعريفات)، وحاشية على (الكشّاف) للزمخشريّ، وأخرى على (المطوّل) للتفتازانيّ، وثالثة على (التلويح) للتفتازانيّ، وله شرح على تصريف العزيّ، وشرح (المواقف) للإيجيّ، وشرح الجزء الثالث من كتاب (مفتاح العلوم) وأسماه: (المصباح في شرح المفتاح)، وله رسالة في أصول الحديث، وغيرها كثير.

خصومته العلميّة مع السعد التفتازانيّ:

اشتهر السيّد الشريف الجُرجانيّ بخصومة علميّة بينه وسعد الدين التفتازانيّ؛ فنجد السيّد الشريف الجُرجانيّ يتتبّع بعض مؤلّفات التفتازانيّ بالنقد، والتحشية، والإيضاح؛ فنراه يكتب حاشية على كتاب (المطوّل)، وكذلك يكتب أخرى على كتاب (التلويح)، وثالثة على (الكشّاف)؛ نقد فيها وتتبعّ التفتازانيّ أكثر من تحشيته على تفسير (الكشّاف).

وقد كتب السيّد الشريف شروحًا على بعض المصنّفات التي شرحها السعد التفتازانيّ قبله؛ كما في شرح تصريف العزيّ، وشرح مختصر (المنتهى)، وشرح (المواقف) للإيجيّ، وغيرها.

ولم يكتفِ السيّد الشريف الجُرجانيّ بنقد المؤلّفات والشروح والحواشي فحسب، بل تجاوز ذلك حتّى نقد شعرًا للتفتازانيّ؛ فحينما قال السّعد التفتازانيّ:

ألا يا مستعير الكتب دعني ... فإنّ إعارتي للكتب عار
فمحبوبي من الدّنيا كتابي ... وهل أبصرت محبوبًا يعار

ردّ السيّد الشريف الجُرجانيّ على ذلك بقوله:

ولا تمنع كتابًا مستعيرًا ... فإنّ البخل للإنسان عار
ألم تسمع حديثًا صحّحوه ... جزاء البخل عند الله نار(١)

وهذه الخصومة أو عمليات النقد التي كان يقوم بها السيّد الشريف الجُرجانيّ انتقلت لابنه: محمّد بن عليّ (ابن السيّد الشريف الجُرجانيّ) حينما شرح كتاب

(١) ينظر كشكول ابن عقيل حكم ونوادر وألغاز وأقاويل: ١٣٥.

(الإرشاد في النحو) للسعد التفتازانيّ، في كتاب سمّاه (الرشاد في شرح الإرشاد)، وهذا الكتاب لا يخلو من النقد للتفتازانيّ.

وهذه الشهرة في الخصومة بين هذين العلَمين كانت معروفة عند العلماء بعدهم، فقد كان العالم حينما يُبالغ في الوصف يُقال عنه: تفتازانيّ زمانه وشريف أقرانه، وهذا ما وجدناه عند ناسخ كتاب (عقد الخلاص في نقد كلام الخواصّ) لابن الحنبليّ؛ إذ ذُكر ذلك على غلاف المخطوط[(١)].

وقد عمل بعض الفضلاء من العلماء على جمع هذه المناظرات أو الخصومات في كتب ورسائل؛ فقد عمل أحمد بن مصطفى بن خليل المعروف بطاشكبري زاده على جمع اختلافات السعد التفتازانيّ والسيّد الشريف الجُرجانيّ في رسالة سمّاها (المحاكمة بين السعد والجُرجانيّ في اجتماع التبعيّة والتمثيليّة)[(٢)]، وكذلك ممَّن جمع هذه الاختلافات عبد الله بن عثمان بن موسى الروميّ المعروف بمستجي زاده، فقد عمل على جمع اثنين وعشرين اختلافًا بين السعد التفتازانيّ والسيّد الشريف الجُرجانيّ في كتاب سمّاه (اجتماع البحرين في بيان اختلاف السعدَين).

وفاته:

اختلف المترجمون في بيان سنة وفاة السيّد؛ فقال فريق منهم: إنّه تُوفّي يوم الأربعاء في سادس شهر ربيع الآخر سنة (٨١٦ هـ)[(٣)]، وقال فريق آخر: إنّه توفّي سنة (٨١٤ هـ)[(٤)]، ويبدو أنّ الرأي الأوّل هو الأصوب؛ لإجماع مَن ترجم له على ذكر

---

(١) ينظر عقد الخلاص في نقد كلام الخواصّ: ١٦٧.

(٢) وعندي نسخة مصوّرة من هذه المخطوطة، وأعمل على تحقيقها مع أستاذي: الأستاذ الدكتور محمّد عبد مشكور الكعبيّ.

(٣) ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: ٣٢٩/٥، وبغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: ١٦٤/٢، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٤٨٩/١، الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة: ١٣٣، ومعجم المؤلّفين: ٥١٥/٢.

(٤) ينظر: درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة: ٥٢٥/٢، الدليل الشافي على المنهل الصافي: ٤٧٤/١، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: ١٧٥/٨، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع:

هـذه السـنة، وهـو ما ذهب إليـه محقّقو كتب ورسـائل السـيّد المعاصـرون، وقد دُفِنَ بشـيراز داخـل سـور شـيراز بالقـرب مـن الجامـع العتيـق المسـمّى بمحلّة سـواحان في قبـرٍ بنـاه لنفسـه[1]، وهـو يُـزار إلـى الآن، ومشـهده عظيم، رحمه الله وأسـكنه فسـيح جناته.

٣٣٠/٥، وجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام: ٤٢٩/٢، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٤٨٩/١.

(١) ينظر الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: ٣٣٠/٥ .

المطلب الثاني

التأليف في الحدود النحويّة[(١)]

منذ بداية التأليف في اللغة العربيّة كانت هناك عناية في التأليف في جانب مهمّ من جوانب النحو العربيّ، وهو الحدود النحويّة، فألّف عدد كبير من علماء النحو رسائل في ذلك، ذكرتها مرتّبةً حسب سني وفاة مؤلّفيها، وهي:

- **أبو طالب المكفوف، كان حيًّا سنة (١٨٩هـ):** له كتاب عنوانه: حدود الحروف العوامل والأفعال واختلاف معانيها[(٢)].
- **يحيى بن زياد الفرّاء، المتوفّى سنة (٢٠٧هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب أسماء الحدود[(٣)]، أو كتاب الحدود في النحو[(٤)].
- **أبو عبيدة معمر بن المثنّى، المتوفّى سنة (٢١٠هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب الحدود[(٥)].
- **أحمد بن يحيى ثعلب، المتوفّى سنة (٢٩١ هـ):** له كتاب عنوانه: حدّ النحو[(٦)].
- **محمّد بن سعدان الكوفيّ، المتوفّى سنة (٢٣١هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب الحدود في النحو[(٧)].

---

(١) أفدنا كثيرًا في هذه الرسالة، وفي (كتاب في علم حدود النّحو)، الذي حقّقته سابقًا، من الدراسة التي قدّمها الدّكتور خالد فهمي في مقدّمة تحقيقه كتاب (شرح حدود النحو للأبّذيّ) لابن قاسم المالكيّ، تحقيق: الدكتور خالد فهمي، دار الآداب، القاهرة - مصر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م. فجزاه الله كلّ خير.

(٢) ينظر بغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: ١٨/٢.

(٣) ينظر الفهرست: ١٠٦.

(٤) ينظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة: ١٠/٤، وبغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: ٢٨٠/٢.

(٥) ينظر الفهرست: ٨٤.

(٦) ينظر الفهرست: ١١٨.

(٧) ينظر إنباه الرواة على أنباه النحاة: ١٤٠/٣.

- **هشام بن معاوية الضرير، المتوفّى سنة (٣٠٩ هـ):** له كتاب عنوانه: الحدود النحويّة[١].
- **سلمة بن عاصم النحويّ، المتوفّى سنة (٣١٠هـ):** له كتاب عنوانه: الحلول في النحو[٢].
- **محمّد بن أحمد بن كيسان، المتوفّى سنة (٢٩٩ هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب حدّ الفاعل والمفعول به[٣].
- **محمّد بن أحمد بن عبد الله المفجّع، المتوفّى سنة (٣٢٠هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب حدّ الإعراب[٤].
- **عليّ بن عيسى الرمانيّ، المتوفّى سنة (٣٨٤هـ):** له كتابان في الحدود النحويّة[٥]، الأوّل عنوانه: حدود النحو الأكبر، والثّاني عنوانه: حدود النحو الأصغر[٦]، وقد نُشِر الأخير مرّتين[٧]؛ الأولى: نشره الدكتور مصطفى جواد والدّكتور يعقوب مسكوني، سنة (١٩٦٩م)، والثّانية: نشره الدكتور إبراهيم السّامرائيّ، سنة (١٩٨٤م).
- **عبد الله بن محمّد بن حرب الخطّابيّ، المتوفّى سنة (٤١٠ هـ):** له كتاب

(١) ينظر الفهرست: ١١٠.
(٢) ينظر الفهرست: ١٠٧.
(٣) ينظر الفهرست: ١٢٩.
(٤) ينظر الفهرست: ١٣٣.
(٥) اكتفى الفيروزآباديّ بذكر كتاب واحد له في الحدود النحويّة عنوانه (كتاب الحدود)، ينظر: البلغة في تاريخ أئمّة اللغة: ١٢٦، أمّا صاحب نزهة الألبّاء فلم ينسب إليه كتابًا بعنوان (الحدود)، وإنّما ذكر له كتابًا عنوانه (كتاب الممدود الأكبر)، و (كتاب الممدود الأصغر)، (ينظر نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء)، ولا أعلم هل هو وهم من أبي البركات الأنباريّ، أو هو من الناسخ؛ وخصوصًا لتقارب اللفظتين (الحدود)، و (الممدود).
(٦) ينظر بغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: ١٥٢/٢.
(٧) جاء في مقدّمة التحقيق حينما ذكر المحقّقان - رحمهما الله تعالى - أسماء كتب الرمانيّ: «وكتاب الحدود الأكبر، وكتاب الحدود الأصغر، وهو هذا». رسائل في النحو واللغة: ١٢ (مقدّمة التحقيق).

عنوانه: الحدود في النحو[١].

- **أحمد بن هبة الله بن سعد الله الجَبْرانيّ، المتوفّى سنة (٦٦٨ هـ):** له رسالة عنوانها: رسالة الحدود النحويّة، درستها وحقّقتها: زاهدة عبد الله محمّد، سنة (٢٠٠٥م).

- **عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ، المتوفّى سنة (٧٦١ هـ):** له كتاب عنوانه: التعريفات النحويّة، وقد شكّك الدكتور خالد فهمي في نسبة الكتاب إلى ابن هشام، فقال: «لم أجد من ذكرها ممّن ترجم له قديمًا وحديثًا»[٢].

- **القاسم بن سعيد بن محمّد التلمسانيّ، المتوفّى سنة (٨٥٤هـ):** له رسالة عنوانها: رسالة في الحدود النحويّة، نشرها الدكتور إبراهيم سليمان البعيميّ، بمجلّة عالم المخطوطات والنوادر، سنة (٢٠٠٣م).

- **أحمد بن محمّد بن محمّد الأُبَّذيّ، المتوفّى سنة (٨٦٠هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب حدود النحو، وهو مطبوع طبعات كثيرة؛ منها بتحقيق الدكتور المتولّي رمضان أحمد الدميريّ، سنة (١٩٩٠م)، ومنها بتحقيق الدكتور عليّ توفيق الحمد، سنة (١٩٩٨م)، ومنها بتحقيق الدكتورة نجاة حسن عبد الله نولي، سنة (٢٠٠١م)، وآخرها وأفضلها طبعة الدكتور خالد فهمي، سنة (٢٠٠٨م).

- **محمّد بن خليل بن يوسف الرمليّ، المتوفّى سنة (٨٨٨هـ):** له كتاب عنوانه: تحفة الخلّ الودود في معرفة الضوابط والحدود، وقيل منه نسخة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد.

- **نور الدين السنهوريّ، المتوفّى سنة (٨٨٩هـ):** له كتاب عنوانه: كتاب في علم حدود النحو[٣].

---

(١) ينظر معجم المؤلّفين: ١١٥/٦.

(٢) شرح حدود النحو: الأبّذيّ: ٢٣ (مقدّمة التحقيق).

(٣) حقّقته، وطُبع في دار أمل الجديدة بدمشق، سنة: ٢٠٢٠م، وبذيله رسالة الجمل، المنسوبة إلى السيّد الشّريف الجُرجانيّ.

- **محمّد بـن إبراهيم بن عبـد الرحيم الأنصاريّ، المتوفّى سـنة (٩٠٢هـ)**: له كتاب عنوانـه: معونة الطالبيـن في اصطلاحـات المعربين[١].
- **عبـد الرحمـن بن زين الدين المالكيّ، المتوفّى سـنة (٩٢٠هـ)**: له كتاب عنوانه: شـرح الحدود النحويّـة للأبّذيّ.
- **عبـد اللـه بـن أحمـد الفاكهـيّ، المتوفّـى سـنة (٩٧٢هـ)**: لـه كتابان فـي الحدود النحويّـة؛ الأوّل: الحـدود النحويّـة، ونشـره الدكتـور علـيّ توفيـق الحمـد، سـنة (١٩٩٨م)، والثانـي: شـرح الحـدود النحويّـة، ونُشِـرَ نشـرات كثيـرة منهـا: نشـرة شـبرنجر في كلكتا، ونشـره صالح حسين العايد، ضمن متطلّبات رسالة الماجستير بالرياض سـنة (١٩٨٢م)، ونشـره الدكتور متولّي الدميريّ، سـنة (١٩٩٠م)، وآخرها نشـره محمّـد الطيِّـب الإبراهيم سـنة (١٩٩٦م).
- **أحمد بن قاسم العبّاديّ، المتوفّى سنة (٩٩٤هـ)**: له كتاب عنوانه: حدود النحو[٢].
- **أحمـد بـن محمّـد الجُزُولـيّ، المتوفّـى سـنة (١١٢٧هـ)**: لـه كتاب عنوانـه: تحفة الـربّ المعبـود علـى تعاريف النّحو والحـدود، وتوجد مخطوطتـه بمكتبة البلديّة بالإسـكندريّة[٣]، وطُبِـعَ بـدار الكتـب العلميّـة بيروت سـنة (٢٠١٩م).
- **علـيّ بـن أحمـد الراسـموكيّ، المتوفّـى سـنة (١١٣٣هـ)**: لـه كتاب عنوانه: شـرح الحـدود النحويّـة، ومنـه نسـخة بمعهـد المخطوطـات[٤].
- **عبـد اللـه بـن عبـد الرحمن بـن موسـى الجَلْوَتـيّ، المتوفّى سـنة (١١٦٤هـ)**: له كتابـان فـي الحدود النحويّـة؛ الأوّل: المقدّمة الفخريّة فـي الاصطلاحات النحويّة، والثانـي: المنـح الإلهيّـة في شـرح المقدّمـة الفخريّة[٥].

---

(١) ينظر أعلام الهدى في بلاد المسجد الأقصى: ١٥١/٢.
(٢) ينظر شرح حدود النحو: ١٩ (مقدّمة التحقيق)
(٣) ينظر شرح حدود النحو: ١٦ (مقدّمة التحقيق).
(٤) ينظر شرح حدود النحو: ١٧ (مقدّمة التحقيق).
(٥) ينظر هديّة العارفين أسماء المؤلّفين وأسماء المصنّفين: ٢٨١/١.

- **محمّد بن أحمد الشربينيّ، المتوفّى سنة (١٢٥٥هـ):** له كتاب عنوانه: الحقائق النحويّة، منها نسخة في دار الكتب المصريّة[١].
- **عمر بن محمّد بن عمر الطرابيشيّ، المتوفّى سنة (١٢٨٥هـ):** له كتاب عنوانه: النور البارق في شرح الحقائق النحويّة، ومنه نسخة بدار الكتب المصريّة[٢].
- **محمّد القزوينيّ، المتوفّى سنة (١٣٠٠هـ):** له كتاب عنوانه: الحدود، وهو مخطوط في مكتبة كوبريلي.

(١) ينظر شرح حدود النحو: ١٨ (مقدّمة التحقيق).

(٢) ينظر شرح حدود النحو: ١٩ (مقدّمة التحقيق).

المطلب الثالث

تحقيق نسبة الكتاب، ووصف النسختين الخطّيّتين، ومنهج التحقيق

- تحقيق نسبة الكتاب[١]:

لم أجد - مع الأسف - عند مَن ترجم للسيّد الشريف الجُرجانيّ أنّ له كتابًا في الحدود النحويّة، وهذه مسألة مشكلة، وهنا لا بدّ من ذكر مضعّفات النسبة، ومقوّياتها:

- **ما يضعّف النسبة:**

لم أجد عند مَن ترجم للسيّد الشريف أنّه ألّف كتابًا في الحدود النحويّة[٢].

- **ما يقوّي النسبة:**

١- ورود اسم السيّد الشريف الجُرجانيّ على غلاف النسختين.

٢- إنّ السيّد الشريف ألّف في هذا الحقل، فهو صاحب كتاب (التعريفات).

٣- مقابلة الحدود الواردة هنا مع كتابه الآخر (التعريفات).

٤- شهرة التأليف في الحدود النحويّة في عصره.

٥- تكرار كثير من الحدود في كتابه (التعريفات).

وأنا أميل إلى صحّة نسبته إلى السيّد الشريف الجُرجانيّ؛ للأدلّة المذكورة.

---

(١) اتّبعت صديقي الأستاذ يوسف السنّاري في تحقيق نسبة الكتاب؛ فقد عمل مثل ذلك في تحقيقه رسائل (من أسماء الخمر والريح والحيّة) للحسن الصغانيّ، مجلّة البيان، العدد (٦٠٣)، ص ٢١.

(٢) وإن كانت هذه المسألة مُشكِلة، لكن ليس معنى ذلك أنّ مَن ترجم للعلماء التزم بذكر كلّ رسائلهم أو كتبهم.

- وصف النسخ الخطيّة:

حقّقتُ الرسالة على نسختين خطّيتين، أرسلهما إليّ الشيخ عادل العوضيّ جزاه الله كلّ خيرٍ، ووفقه للصلاح، إنّه سميع مجيب، والنسختان هما من مقتنيات المكتبة الأزهريّة، ووصفهما هو:

• النسخة الأولى:

من مقتنيات المكتبة الأزهريّة في مجموعٍ، رقمُه: (٣٠٧ نحو)، (٢٠٠٣)، وهذا المجموع ضمّ عددًا من الرسائل والنصوص؛ منها:

- تحفة ربّ البريّة في حلّ ألفاظ الآجروميّة: للشنوانيّ.
- سؤال الزمخشريّ لأبي حامد الغزاليّ عن ذات الله سبحانه وتعالى.
- الفصول المرضيّة في علم العربيّة[1]: للنطوسيّ.
- الدرة البهيّة نظم الآجروميّة: للعمريطيّ، وغيرها.

وأبعاد هذه النسخة تقع في (١٦سم× ٢٢سم)، وفيها علامات بالمداد الأحمر ميّزت المصطلح عن حدّه، وجعلتها النسخة الأمّ لأسباب منها: إنّها أفضل النسختين خطًّا، وأقلّها خطأً، ورمزت لها بـ (ز).

• النسخة الثانية:

تحتفظ المكتبة الأزهريّة بهذه النسخة ضمن مجموع، رقمه: (٨٣٤١ نحو)، (١٣٢٢٦٢ دمياط)، وفي المجموع عدد من الرسائل، كانت من ضمنها هذه الرسالة، كتب عليها ناسخُها: هذه حدود النحو للشيخ الإمام العلّامة الجُرجانيّ، نفعنا الله ببركاته، آمين.

والرسالة عبارة عن ثمان لوحات، في كلّ لوحة: خمسة عشر سطرًا، وفي كلّ سطر:

(١) أعمل على تحقيقه، مع شيخي الأستاذ الدكتور حميد الفتليّ (حفظه الله).

قرابة عشر كلمات، وكُتِبَتْ بخطّ نسخٍ معتاد، وتميّزت بتحديد العنوانات بمداد أحمر اللّون، وأبعاد هذه النّسخة (١١سم × ١٧سم)، ورمزنا لها بـ (هـ)، وكُتِبَ في نهاية المخطوط:

شعر:

يا ناظرًا في كتــــابي حين تقرأه أصلح هُديت بلا ريبٍ ولا شطط
إن ســـــهوٌ فلا تعجل بسبّك لي واستُر فلست بمعصوم من الغلط

شعر:

تـــمّ الكتـــابُ تكاملتْ نِعَــمُ السّـــرورِ لصاحبِهْ
وَعَفــــا الإلهُ بفضلِـــهِ وبمجــــده عـــنْ كاتِبِــهْ

آخر:

أهيم إذا نظـــرت إلى كتاب كابن عاشـــقٍ وهـــو الحبيب

منهج التحقيق:

يمكن أن أُلخّص عملي ومنهجي في تحقيق هذا النصّ في أمور:

١- بعدما حصلت على النسختين الخطّيّتين -واللَّتَين أرسلهما إليّ الشّيخ عادل العوضيّ (حفظه الله)- قمت باختيار النسخة الأمّ؛ وهي نسخة (ز)، لأسباب منها:

- أنّها أفضل النسختين.
- وأقلّهما خطأً.

فقمت بنسخ الأصل، ثمّ قابلت ما نسختُ من الأصل مع النسخة الأخرى المساعِدة، وأثبتُّ الاختلاف بينهما في الهوامش.

٢- وضعت عنوانات فرعيّة للموضوعات التي تناولها السيّد الشريف الجُرجانيّ، وحصرتُ ما أضفت بين معقوفين [ ].

٣- وثّقت آراء العلماء بالرجوع إلى مصادرهم الأصليّة، المطبوعة أو المخطوطة.

٤- خرّجت الأبيات الشّعريّة - على قلّتها - من مظانّها.

٥- ألحقت بمقدّمة التحقيق الصورة الأولى والأخيرة من كلّ نسخة من النسختين.

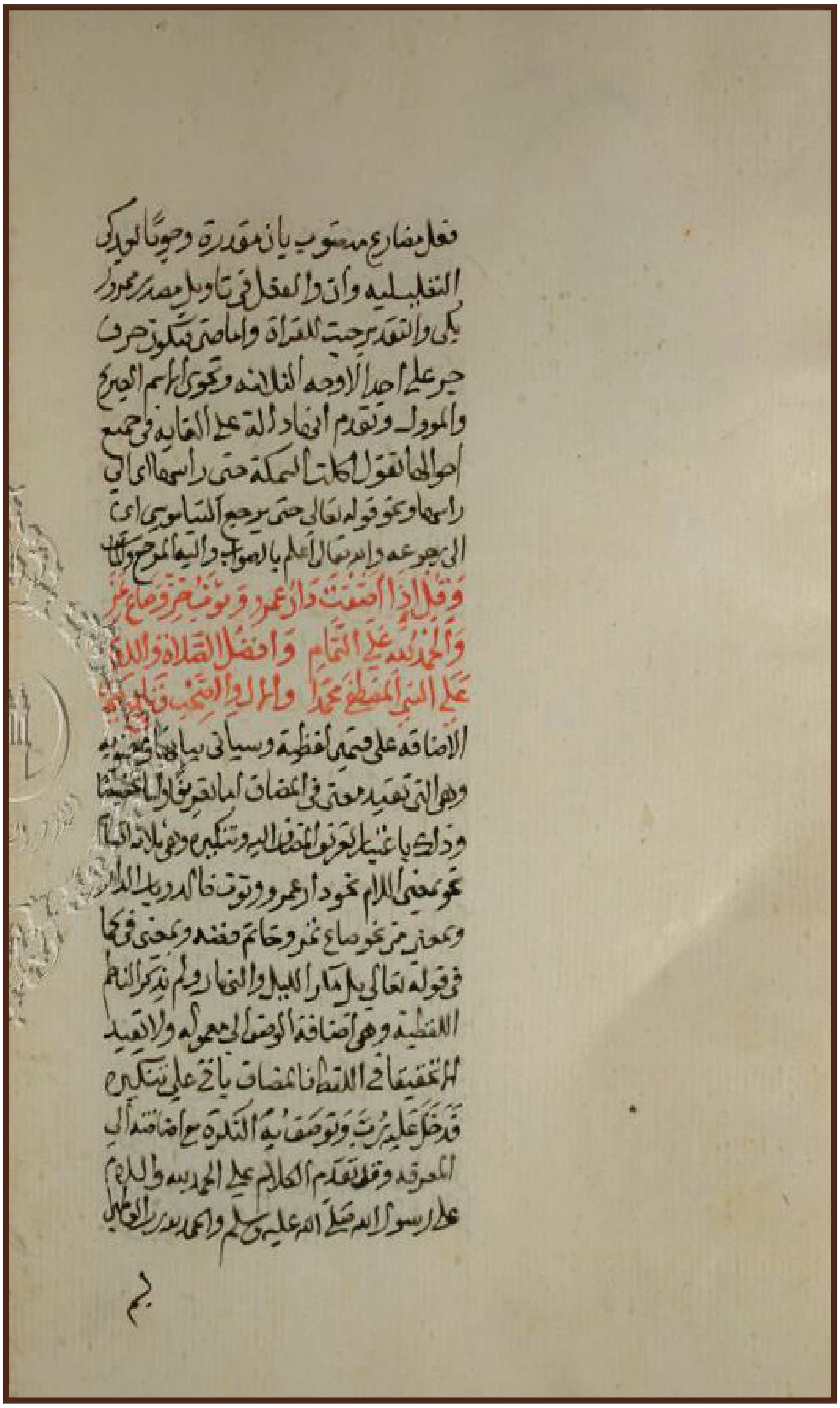
٦- وضّحت بعض الأمور التي تحتاج إلى إيضاح في هوامش التحقيق.

٧- وضعت فهارس للمصادر والمراجع.

وفي الختام، أسأل الله سبحانه أن يجعل عملي خالصًا لوجهه تعالى، وأن يُضيء به وجهي ووجه والدَيّ يوم لا ينفع مال ولا بنون إلّا مَن أتى الله بقلبٍ سليم، والحمد لله ربّ العالمين.

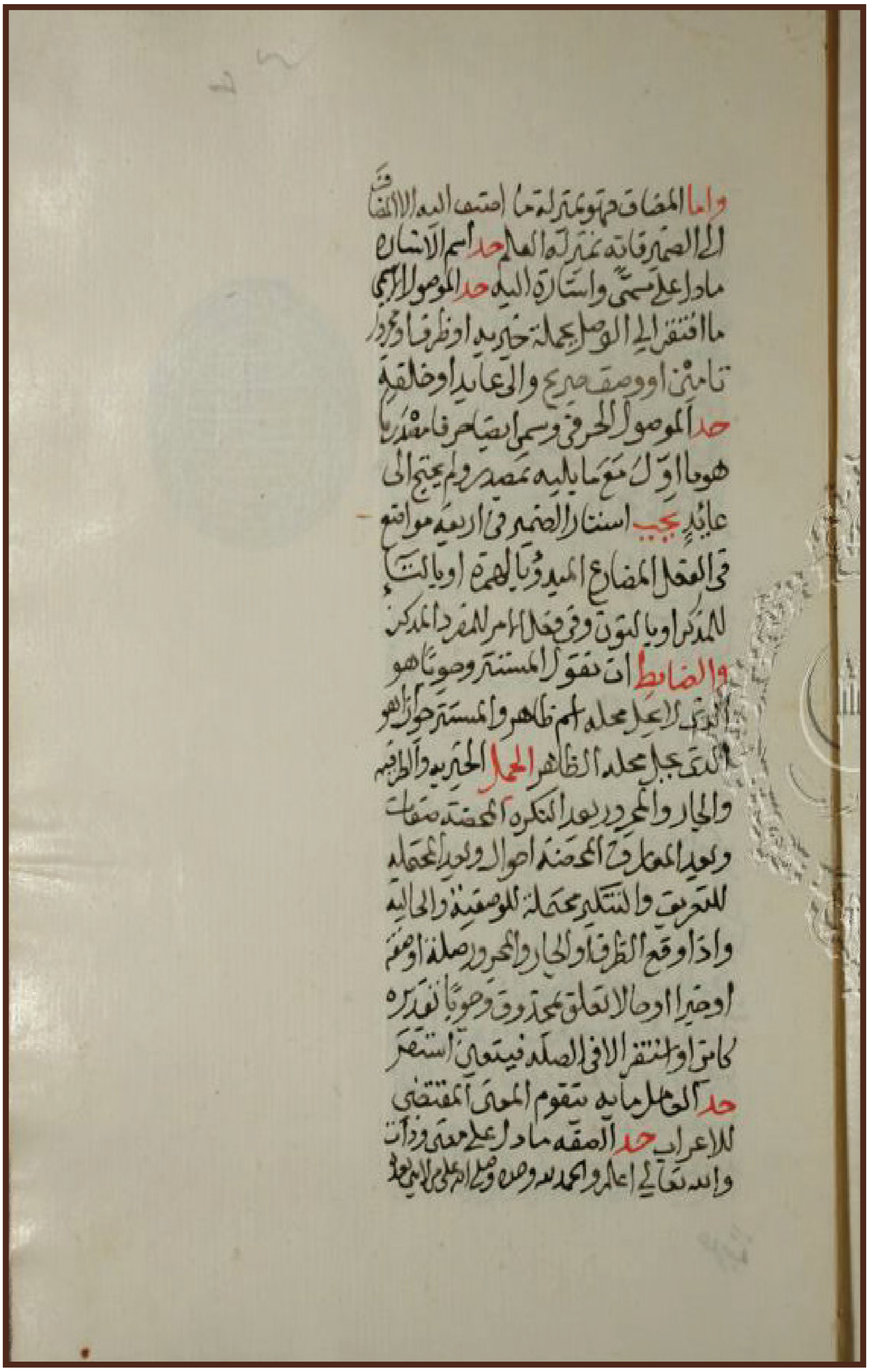
عليّ حكمت فاضل محمّد
كليّة الآداب/ جامعة بغداد

صور أول النسختين المعتمدتين وآخرهما

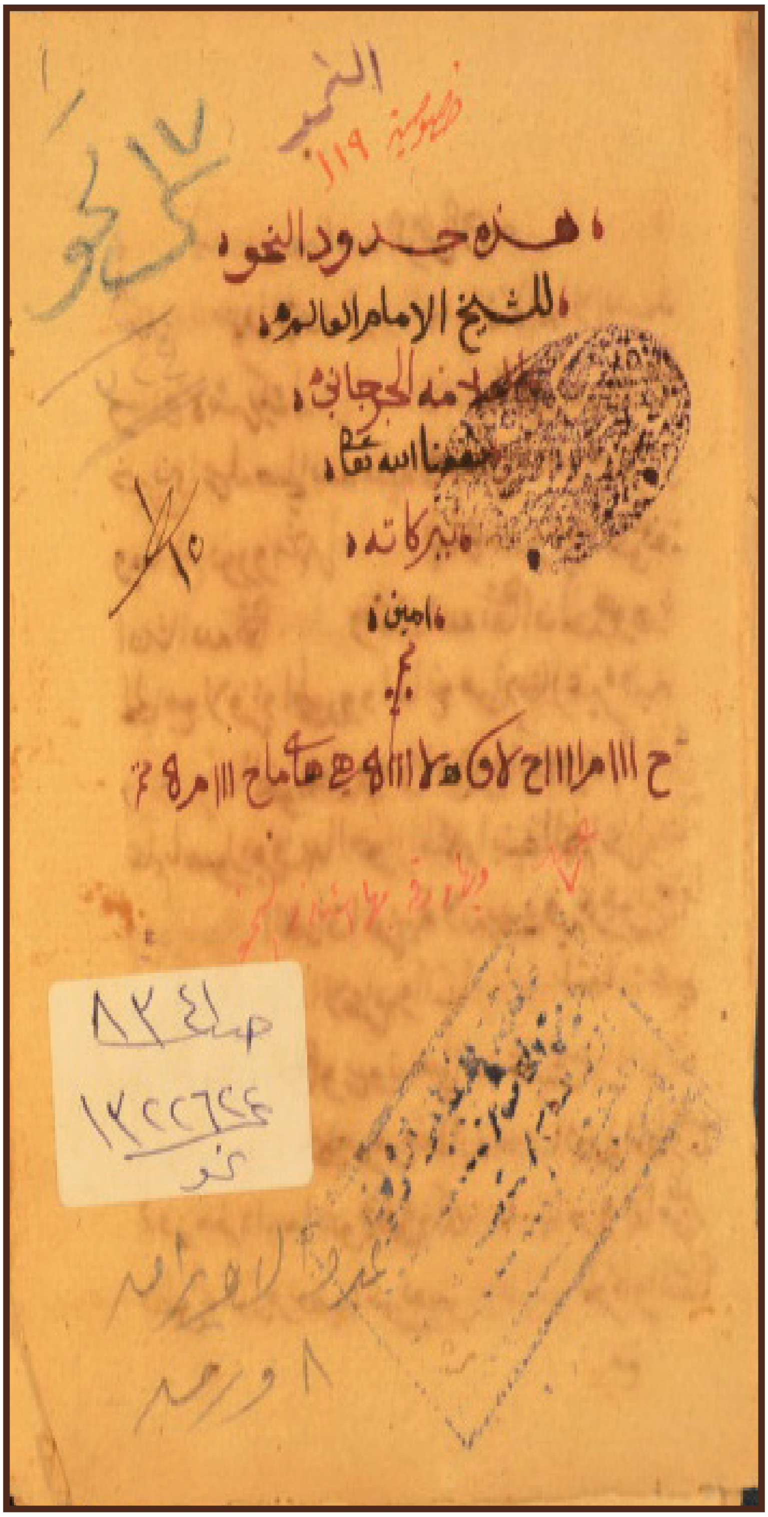


فعل مضارع منصوب بأن مقدرة وجوباً بعد كي
التعليلية وأن والفعل في تأويل مصدر مجرور
بكي والتقدير حببت القراءة وإما حتى فتكون حرف
جر على أحد الأوجه الثلاثة وتجر الاسم الصريح
والمؤول وتقدم أنها دالة على الغاية في جميع
أحوالها تقول أكلت السمكة حتى رأسها أي إلى
رأسها ونحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى أي
إلى رجوعه والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب
وقل إذا أضفت دار عمرو وثوب خز وصاع تمر
والحمد لله على التمام وأفضل الصلاة والسلام
على النبي المصطفى محمد وآله [illegible]
الإضافة على قسمين لفظية وسيأتي بيانها ومعنوية
وهي التي تفيد معنى في المضاف إما التعريف أو التخصيص
وذلك باعتبار تعريف المضاف إليه وتنكيره وهي ثلاثة أقسام
بمعنى اللام نحو دار عمرو وثوب خالد ويد الله
وبمعنى من نحو صاع تمر وخاتم فضة وبمعنى في كما
في قوله تعالى بل مكر الليل والنهار ولم يذكر الناظم
اللفظية وهي إضافة الوصف إلى معموله ولا تفيد
إلا تخفيفاً في اللفظ فالمضاف باقٍ على تنكيره
فتدخل عليه رب وتوصف به النكرة مع إضافته إلى
المعرفة وقد تقدم الكلام على الحمد لله والصلاة
على رسول الله صلى الله عليه وسلم والحمد لله رب العالمين
تم

الصفحة الأولى من نسخة المكتبة الأزهريّة، نسخة (ز)



الصفحة الأخيرة من نسخة المكتبة الأزهريّة، نسخة (ز)



الصفحة الأولى من نسخة المكتبة الأزهريّة، نسخة (هـ)


محتملة للوصفية والحالية واذا وقع
الظرف او الجار والمجرور صفة
او صلة او خبرا او حالا تعلق بمحذوف
وجوبا تقديره كاين او مستقرا لا في الصلة
فيتعين استقر حد العامل ما به يتقوم
المعنى المقتضي للاعراب حد الصفة
ما دل على معنى وذات والله اعلم
تمت بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه على يد
العبد الذليل الى ربه
الكريم مصطفى بن
الشيخ عبد الكريم
البدري
عفي عنه

الصفحة الأخيرة من نسخة المكتبة الأزهريّة، نسخة (هـ)

النصّ المحقّق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

[مقدّمة المؤلّف]:

الحمد لله حمدًا لا حدّ له، وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ سيّدنا محمّدًا عبده ورسوله، خير نبيّ أرسله، صلّى الله وسلّم عليه(١)، ما أضمر شيء أو ظهر، وما لاح ضوء(٢) واشتهر.

أمّا بعد:

فهذه حدود في النحو نافعة - إن شاء الله تعالى -

[حدّ الحدّ]

اعلم - وفّقك الله تعالى لمرضاته(٣) - أنّ الحدّ: هو الجامع لأفراد المحدود المانع من إدخال غيره فيه(٤).

[حدّ النحو وموضوعه وغايته وفائدته](٥)

واعلم أنّ النحو: له حدّ، و(٦)موضوع، وغاية، وفائدة(٧)؛ فحدّه علم بأصول يُعرف

(١) في (هـ): (صلّى الله عليه وسلّم عليه).
(٢) في (هـ): (نور).
(٣) لم ترد في (هـ).
(٤) ينظر التعريفات: ٨٨.
(٥) نظم الشّيخ محمّد بن عليّ الصبّان، المتوفّى سنة (١٢٠٦هـ)، مجموعة أبيات في ذلك، وقد شرحها الشيخ محمّد الأنبابيّ المتوفّى سنة (١٣١٣هـ) في رسالة عنوانها (رسالة في مبادئ النحو العشرة) وقد أتممت تحقيقها، وستنشر - قريبًا - في مجلّة (مخطوطاتنا) التي تصدرها العتبة العلويّة المقدّسة.
(٦) في (ز): (وبه).
(٧) في (هـ): (فائدة وغاية).

بها أحوال أبنية الكلم إعرابًا وبناءً[١]، وموضوعه: الكلمات العربيّة؛ لأنّه يُبحث فيه عن عوارضها الذاتيّة من حيث الإعراب والبناء، وغايته: الاستعانة به[٢] على فهم كلام الله -تعالى[٣]- ورسولهﷺ، وفائدته: معرفة صواب الكلام من خطائه[٤].

[حدّ الكلمة والكلام واللّفظ والكلم]

حدّ الكلمة: لفظٌ وُضع لمعنًى[٥] مفرد أو ما هو في قوّة ذلك[٦].

ومادّتها: حروفها من غير نظر إلى تقديم[٧] بعضها عن بعض (أو تأخير بعضها على بعض)[٨].

وهيأتها: الحركات والسكنات مع ترتيب الحروف[٩]، وجمع الهيأة والمادّة بنيتها وسمّي[١٠] مثالًا وصيغة[١١].

---

(١) ينظر: المقرّب: ٦٧، والتعريفات: ٢٣٦، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٥، وشرح حدود النّحو: ٤٩، والتوقيف على مهمّات التعريف: ٣٢٢، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٤٦.

(٢) في (هـ): (استعانة).

(٣) لم ترد في (هـ).

(٤) قال في كتاب التعريفات ٢٣٦: (علم بأصول يعرف بها صحّة الكلام وفساده).

(٥) في (هـ): (كمعنى).

(٦) ينظر: المصباح في النحو: ٥١، وجاء في التعريفات: ١٨٥: (هو اللفظ الموضوع لمعنى مفرد)، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٥، وشرح الحدود النحويّة: ٦٥، وشرح حدود النحو: ٥٠، والتوقيف على مهمّات التعريف: ٢٨٣، والكلّيّات: ٦٤٣، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٤٧.

(٧) في (ز)و(هـ): (تقدّم).

(٨) ما بين القوسين سقطت من (هـ).

(٩) في (هـ): (حرف).

(١٠) في (هـ): (ويسمّى).

(١١) في النسخة الأمّ (ز): (وصفة).

حدّ الكلام: لفظ مفيد بالوضع[١].

(**حدّ اللّفظ**: هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائيّة[٢]) [٣].

حدّ المفيد: ما أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها، بحيث لا يصير السامع منتظرًا لشيءٍ آخر[٤].

حدّ الكلم: ما تركّب من ثلاث كلمات فأكثر أفاد أم[٥] لم يفد[٦].

[أقسام الكلمة]

أقسام الكلمة[٧] **ثلاثة**: اسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى.

وأقسام الاسم ثلاثة أيضًا: ظاهرٌ، ومضمرٌ، ومبهمٌ[٨].

وأقسام الفعل ثلاثة[٩]: ماضٍ، ومضارع، وأمر[١٠].

وأقسام الحرف ثلاثة[١١]: خاصّ[١٢] بالاسم كحرف الجر، وخاصّ بالفعل كالنواصب

(١) ينظر: التعريفات: ١٨٥، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وشرح الحدود النحويّة: ٤٨، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ٧٣، وشرح حدود النحو: ٥١، والتوقيف على مهمّات التعريف: ٢٨٣، والكلّيّات: ٦٤٥.

(٢) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٥، وشرح الحدود النحويّة: ٥٩، وشرح حدود النّحو: ٥٢، والتوقيف على مهمّات التعريف: ٢٩٠، والكلّيّات: ٦٧٨.

(٣) ما بين القوسين سقطت من (هـ).

(٤) ينظر شرح الحدود النحويّة: ٦١.

(٥) في (هـ): (أو).

(٦) ينظر: كتاب في علم حدود النحو: ٣٥، شرح الحدود النحويّة: ٦٣، والكلّيّات: ٦٤٥.

(٧) في (هـ): (الكلام).

(٨) ينظر كتاب في علم حدود النحو: ٣٦.

(٩) في (هـ): (ثلاثة أيضًا).

(١٠) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ١٢، وشرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب: ١٤، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٦، وموضّح أسرار النحو: ٤٤٧.

(١١) في (هـ): (ثلاثة أيضًا).

(١٢) لم ترد في (هـ).

والجـوازم، ومشـترك بينهمـا كـ (هـل)[١].

[حدّ الاسم والفعل والحرف]

حدّ الاسم: ما دلّ على معنى في نفسه غير[٢] مقترن بزمان[٣].

(**حـدّ الفعـل:** مـا دلّ علـى معنـى فـي نفسـه مقتـرن بزمـان[٤])[٥]، هـذا علـى سـبيل الإجمـال، وتقـول علـى سـبيل التفصيـل.

حدّ الماضي: ما دلّ على حدثٍ مقترن بزمان ماضٍ[٦].

حدّ المضارع: ما دلّ على حدثٍ مقترن بأحد زماني الحال والاستقبال[٧].

وحدّ[٨] **الأمر:** ما دلّ على طلبِ حدثٍ في زمان الاستقبال[٩].

وحدّ[١٠] **الحرف:** ما دلّ على معنى في غيره[١١].

---

(١) ينظر: كتاب في علم حدود النحو: ٣٦، وشرح حدود النحو: ٥٣.

(٢) لم ترد في (هـ).

(٣) ينظر: الموفقيّ في علم النحو: ٩٦، والمفصّل في صنعة الإعراب: ٣٤، والمقرّب: ٦٨، والتعريفات: ٢٨، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٦، وشرح الحدود النحويّة: ٧٣، وإظهار الأسرار في علم النحو: ٣٥، وشرح حدود النحو: ٥٤، وموضّح أسرار النحو: ٢٤٧.

(٤) ينظر: الموفقيّ في علم النّحو ٩٦، والمقرّب ٦٨، ورسالة في الحدود النحويّة ٣٦٦، وكتاب في علم حدود النحو ٣٨، وشرح الحدود النحويّة: ٧٧، وإظهار الأسرار في علم النحو: ٣٥، وشرح حدود النحو: ٥٤.

(٥) ما بين القوسين سقطت من (هـ).

(٦) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وشرح الحدود النحويّة: ٧٩، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٨، وشرح حدود النحو: ٥٧، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٥٤.

(٧) ينظر: شرح الحدود النحويّة: ٨٠، وكتاب في علم حدود النحو: ٣٨، وشرح حدود النحو: ٥٨، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٥٥.

(٨) في (هـ): (حدّ).

(٩) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وشرح حدود النحو: ٥٨، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٥٤.

(١٠) في (هـ): (حدّ).

(١١) ينظر: الموفقيّ في علم النحو: ٩٦، والمقرّب: ٦٨، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وشرح الحدود النحويّة: ٨٢، وإظهار الأسرار في علم النحو: ٣٥، وشرح حدود النحو: ٥٥.

حدّ الاسم الظاهر: ما دلّ بلفظه وحروفه على معناه[١].

حدّ الاسم المضمر: ما دلّ على مسمّاه بقرينة التكلّم، أو الخطاب، أو الغيبة[٢].

حدّ الاسم المبهم: ما افتقر[٣] في الدلالة على معناه إلى غيره[٤].

[خواصّ الأسماء والأفعال والحروف]

واعلم أنّ الاسم له خواصّ تخصّه من أوّله، وخواصّ تخصّه من أوسطه[٥]، وخواصّ تخصّه من آخره، وخواصّ تخصّه[٦] من معناه.

فالتي تخصّه من أوّله: حروف الجرّ، وحروف القَسَم، وأداة التعريف، وحروف النداء، ونواسخ الابتداء[٧][٨].

والتي تخصّه من أوسطه[٩]: التكسير[١٠] والتصغير[١١].

والتي تخصّه من آخره: (الخفض: وهو الكسرة التي تحدث في آخره)[١٢] عند دخول عامل الخفض[١٣]، والتنوين: وهو نون ساكنة تظهر في اللفظ دون الخطّ، وتاء

(١) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وشرح حدود النحو: ٥٥.
(٢) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٥، وشرح حدود النحو: ٥٦.
(٣) في (هـ): (فتقرّ).
(٤) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وشرح حدود النحو: ٥٦.
(٥) في (هـ): (وسطه).
(٦) لم ترد في (هـ).
(٧) في (هـ): (المبتدأ).
(٨) ينظر: قواعد المطارحة: ٥، وشرح حدود النحو: ٥٩، وموضّح أسرار النحو: ٢٤٨.
(٩) في (هـ): (وسطه).
(١٠) في (هـ): (التكثير).
(١١) ينظر: شرح حدود النحو: ٦٠، وموضّح أسرار النحو: ٢٤٨.
(١٢) ما بين القوسين ساقطة من (هـ).
(١٣) في (هـ): عند دخول علل الخفض.

التأنيـث المتحرّكـة التي تبدلهـا في الوقف[١]، وعلامة التثنيـة[٢]، والجمع، وألفا[٣] التأنيث المقصـورة والممـدودة، والترخيم، وياء النسـب[٤][٥].

والتـي تخصّـه مـن[٦] معنـاه: كونـه فاعـلاً، وكونه مفعـولاً، وكونه مبتـدأ، وكونـه يُخبر به وعنـه، وكونـه مفـردًا، [وكونـه] مثنـى، وكونـه مجموعًا، وكونـه معرّفًـا، وكونه منكّـرًا، وكونه مذكّـرًا، وكونـه مؤنّثًـا، وكونـه يُضاف، وكونـه[٧] يُضاف إليه، وكونه يحسـن[٨] معـه (نفعني أو ضرّني)[٩].

والفعـل لـه خـواصّ تخصّه مـن أوّله، وخواصّ تخصّه من وسـطه، وخـواصّ تخصّه من آخـره، وخواصّ تخصّـه من معناه.

فالتـي تخصّـه مـن أوّلـه: قـد، والسـين، وسـوف، وأدوات[١٠] العـرض، وأدوات[١١] التحضيـض، والنواصب، والجـوازم، ولو: هي[١٢] حرف امتناع لامتنـاع، وحروف المضارعة: وهي حـروف[١٣] (أنيـت)[١٤].

(١) أي: إنّ من العلامات التي تخصّ الاسم من آخره أنْ تُبدل تاء التأنيث هاءً في الوقف، (ينظر الحدود في علم النحو ٤٤٤)
(٢) في النسخة الأمّ (ز): (التأنيث)، وما أثبته في المتن هو أنسب للسياق، بقرينة (الجمع).
(٣) في (هـ): (ألف).
(٤) في (هـ): (النسبة).
(٥) ينظر: قواعد المطارحة: ٥، وشرح حدود النحو: ٦١.
(٦) في (هـ): (في).
(٧) سقطت من (هـ).
(٨) في (هـ): (يحصل).
(٩) ينظر شرح حدود النحو: ٦١.
(١٠) في (هـ): (أداة).
(١١) في (هـ): (أداة).
(١٢) في (هـ): (وهي).
(١٣) في (هـ): (وهي أنيت).
(١٤) ينظر: قواعد المطارحة: ٧، وشرح حدود النحو: ٦٤.

والتي تخصّه من وسطه: التصريف وهو اختلاف[(١)] أبنيته لاختلاف أزمنته[(٢)(٣)].

والتـي تخصّـه من آخـره: تاء الفاعل[(٤)]، وهـي التاء[(٥)] المتحرّكة بضمٍّ أو فتحٍ أو كسـرٍ، وتـاء التأنيث السـاكنة، وياء المؤنّثة المخاطبة، ونون التوكيـد الثقيلة، والخفيفة، واتّصال الضمائـر بـه؛ نحو: فَعَـلَا، وفَعَلُوا، وفَعَلْنَ. ويلي آخـره[(٦)] الفاعل[(٧)] ونائبه[(٨)].

والتـي تخصّـه مـن معنـاه: كونـه ماضيًا، وكونـه مضارعًا، وكونـه أمرًا، وكونـه يُخبر به ولا يُخبـر[(٩)] عنـه، وكونـه لا يُضاف ولا يُضـاف إليه[(١٠)].

[أقسام التنوين الخاصّة بالأسماء]

وأقسـام التنويـن الخـاصّ[(١١)] بالأسـماء أربعة: تنويـن التمكين، والتنكيـر، والعوض[(١٢)]، والمقابلة.

[الإعراب والبناء]

حـدّ[(١٣)] الإعـراب اللفظـيّ: مـا جـيء بـه لبيـان مقتضـى العامل مـن حركـة، أو حرف،

(١) سقطت من النسخة الأمّ (ز).
(٢) في (هـ): (أبنيته).
(٣) ينظر: شرح حدود النحو: ٦٦.
(٤) في (هـ): (الفعل).
(٥) سقطت من النسخة الأمّ (ز).
(٦) في (هـ): (آخر).
(٧) في (هـ): (الفعال).
(٨) ينظر: قواعد المطارحة: ٧، وشرح حدود النحو: ٦٦.
(٩) في (هـ): (ولا يجزم).
(١٠) ينظر: شرح حدود النحو: ٦٧.
(١١) في (هـ): (الخاصّة).
(١٢) في النسخة الأمّ (ز): (العرض)، وما أثبتناه من (هـ)؛ وفيها أنّ كلمة (العوض) جاءت بعد كلمة (المقابلة).
(١٣) في (هـ): (وحدّ).

أو سكون، أو حذف، وحدّه عند مَن يقول: إنّه معنويّ: تغيير آخر الاسم المتمكّن، والفعل المضارع[(١)]؛ لاختلاف العوامل لفظًا أو تقديرًا[(٢)].

حدّ البناء: لزوم آخر الكلمة حركةً، أو حرفًا، أو سكونًا، أو حذفًا لغير عامل، وليس حكاية، ولا اتّباعًا، ولا نقلًا ولا تخلّصًا من سكونين[(٣)].

وألقاب الإعراب أربعة: رفع، ونصب، وخفض، وجزم[(٤)].

وألقاب البناء أربعة[(٥)]: ضمّ، وفتح، وكسر، وسكون[(٦)].

والأصل[(٧)] في الأسماء الإعراب، وما بُنِيَ منها فعلى[(٨)] خلاف أصله[(٩)]، والأفعال بالعكس[(١٠)]، والحروف كلّها مبنيّة[(١١)].

---

(١) في النسخة الأمّ (ز): (بالمضارع)، وما أثبتناه من (هـ).

(٢) ينظر: الموفقيّ في علم النحو: ٩٧، وشرح الحدود النحويّة: ١٢١.

(٣) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٦، وشرح الحدود النحويّة: ١٢٣، وشرح حدود النحو: ٧٣، وشرح التصريح على التوضيح: ٥٣/١.

(٤) ينظر: اللمع في العربيّة: ٥٠، وشرح ابن الناظم على ألفيّة ابن مالك: ١٦، وشرح حدود النحو: ٧٤، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٦٢.

(٥) جاء في حاشية النسخة (هـ): وقد جمع بعضهم الألقاب في قوله:

لقد فتحت باب الرضا بعد هجرها ... شقيقة بدر أتمّ فانجبر الكسر

فأسكنت بعض الضمّ ما قد نصبته ... فقلت ارفعي جزمًا فقد طاب لي الجرّ

ينظر: البرق اليمانيّ في الفتح العثمانيّ: ٧٦.

(٦) ينظر: اللمع في العربيّة: ٥٠، وشرح حدود النحو: ٧٥.

(٧) في (هـ): (الا).

(٨) في (هـ): (فهو على خلاف).

(٩) ينظر: شرح حدود النحو: ٧٥.

(١٠) ينظر: قواعد المطارحة: ٥٠، وشرح حدود النحو: ٧٦.

(١١) ينظر: قواعد المطارحة: ٥٢، وشرح ابن الناظم على ألفيّة ابن مالك: ١٥، وشرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك: ٢٢/١.

والمعرب من الأفعال: الفعل المضارع، بشرط أن يعرّى[١] من أحد نوني التوكيد المباشرة، ونون الإناث[٢]، والمبنيّ من الأفعال: الماضي، والأمر[٣]، فالماضي: مبنيّ على الفتح أبدًا لفظًا أو تقديرًا، والأمر: مبنيّ على ما يُجزم به مضارعه، وهو[٤] بناء لازم، وقد يعرض للمضارع البناء؛ وذلك مع أحد نوني التوكيد المباشرة[٥] ومع[٦] نون الإناث، فيُبنى مع أحد نوني التوكيد على الفتح، ومع نون الإناث على السكون[٧].

والمبنيّ من الأسماء ستّة[٨] أنواع: المضمرات، وأسماء الشرط، وأسماء الإشارة، والموصولات، وأسماء الأفعال، وأسماء الاستفهام، والأصل في البناء السكون، وما بُني على حركة فعلى خلافه[٩].

الرفع علم الفاعليّة[١٠]، والنصب علم المفعوليّة[١١]، والجرّ علم الإضافة[١٢].

[الجموع]

حدّ جمع التكسير[١٣]: ما دلّ على أكثر من اثنين، وتغيّر فيه بناء واحده لفظًا أو

(١) في (هـ): (يتعرّى).
(٢) ينظر: قواعد المطارحة: ٣٤، وشرح حدود النحو: ٧٨.
(٣) في النّسخة الأمّ (ز): (الأمر والماضي)، والصحيح ما أثبتناه وهو ما ورد في (هـ)؛ لأنّه قال بعد ذلك: فالماضي.
(٤) في (هـ): (وهذا).
(٥) لم ترد في (هـ).
(٦) لم ترد في (هـ).
(٧) ينظر شرح حدود النحو: ٧٠.
(٨) وردت في (هـ) ولم ترد في (ز).
(٩) ينظر شرح حدود النحو: ٧٦، وموضّح أسرار النّحو: ٢٥٠.
(١٠) ينظر شرح حدود النحو: ٦٧.
(١١) ينظر شرح حدود النحو: ٦٨.
(١٢) ينظر شرح حدود النحو: ٦٧.
(١٣) في (هـ): (التكثير).

تقديـرًا[١].

حـدّ جمـع المؤنّـث السـالم: ما جُمِعَ بألـف وتاء، وكونه جمـعَ مؤنّث، وكونه سـالمًا، جـرى علـى الغالـب، ولا حاجـة إلـى قولهـم: مزيدتيـن، وأمّا نحـو: (أبيـات)، و (أقوات)، و (أمـوات)، فـلا يـرد؛ لأنّ هـذه جمـوع تكسـير[٢]، فالألف والتـاء في (هنـدات)[٣] دالان علـى الجمـع، ولـم يدلّان على الجمـع في نحو[٤]: (أبيـات)، وإنّما دلّ علـى الجمع جميع حروفـه؛ كدلالة (رجـال)، فافهم[٥].

حـدّ جمـع المذكـر السـالم: مـا دلّ على أكثر مـن اثنين، وسَـلِمَ فيه بنـاء واحده، فإن كان مفـرده[٦] اسـمًا جامـدًا، فيُشـترط فيـه أن يكـون علمًـا لمذكـر عاقـل، خاليًـا مـن تـاء التأنيـث[٧]، ومـن التركيـب، إنّ[٨] كان صفـة فيُشـترط فيـه أن يكـون صفـة[٩] لمذكر عاقل خاليًـا مـن تـاء التأنيث ومن التركيـب[١٠]، وليس من بـاب أَفْعَل فَعْـلَاء[١١]، ولا من باب[١٢] فَعْـلَان فَعْلَـى، ولا ممّا يسـتوي فيـه المذكّـر والمؤنّث[١٣].

---

(١) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ١٤، والتعريفات ٨٢، ورسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٨، وشرح الحدود النحويّة: ٩٣، وشرح حدود النحو: ٨١.

(٢) في (هـ): (تكثير).

(٣) في (هـ): (في هند مثلاً).

(٤) ساقطة من النسخة الأمّ (ز).

(٥) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ٢٠٦، والتعريفات: ٨٢، وشرح الحدود النحويّة: ٩٢، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ١١٧، وشرح حدود النحو: ٨١، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٦٥.

(٦) في النسخة الأمّ (ز): (مفردًا).

(٧) في النسخة الأمّ (ز): (التأنيث) فقط.

(٨) في النسخة الأم (ز): (فإنّ)، والصحيح ما ورد في (ه).

(٩) لم ترد في (هـ).

(١٠) ساقطة من النسخة الأمّ (ز).

(١١) في النسخة الأمّ (ز): (فعلى)، والصحيح ما ورد في (هـ).

(١٢) سقطت من النسخة الأمّ (ز).

(١٣) ينظر: قواعد المطارحة: ٣٣، وأوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ١٤، والتعريفات: ٨٢، وشرح

[الأسماء الخمسة]

وشـرط إعراب الأسـماء الخمسـة بالحـروف: أن تكون مفـردة، وأن تكـون مكبّرة، وأن تكـون مضافة إلى غيـر[١] يـاء المتكلم[٢].

[حدّ المثنّى]

حدّ المثنّى: ما دلّ على اثنين بزيادةٍ في آخره (صالح للتجريد، ولعطف مثله عليه[٣])[٤].

[المنقوص والمقصور]

(**حدّ المنقوص**: كلّ اسم معرب آخره)[٥] ياء خفيفة ساكنة لازمة[٦] قبلها كسرة[٧].

حدّ المقصور: كلّ[٨] اسم آخره[٩] ألف لازمة قبلها فتحة[١٠].

[الممنوع من الصّرف]

حـدّ[١١] الاسـم الـذي لا ينصرف: وهـو[١٢] ما فيه علّتان من عللٍ تسـع، مرجع إحداهما

الحدود النحويّة: ٩٢، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ١١٤، وشرح حدود النحو: ٨٢، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٦٤.

(١) في (هـ): (لغير).

(٢) ينظر شرح حدود النحو: ٨٤.

(٣) ما بين القوسين ساقطة من (هـ).

(٤) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ١٤، وشرح الحدود النحويّة: ٨٨، وشرح حدود النحو للأبّذيّ: ٨٥، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٦٣.

(٥) ما بين القوسين ساقطة من (هـ).

(٦) ساقطة من (هـ).

(٧) ينظر تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب: ١٠٦.

(٨) في (هـ): (وكلّ).

(٩) في (هـ): (معرب).

(١٠) ينظر تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب: ١١٠.

(١١) ساقطة من النسخة الأمّ (ز).

(١٢) في (هـ): (هو).

اللّفظ، ومرجع الأخرى المعنى، أو علّة تقوم مقامهما[١]، والعلل التسع جمعها الشاعر في قوله[٢]:

وَزْنُ الْمُرَكَّبِ عُجْمَةٌ تَعْرِيفُهَا   عَدْلٌ وَوَصْفُ الْجَمْعِ زِدْ تَأْنِيثَا[٣]

[نواصب المضارع وجوازمه]

ونواصب المضارع، أربعة: أَنْ، ولَنْ، وإذنْ[٤]، وكَيْ، وما عدا هذه الأربعة إنّما ينصب الفعل[٥] بأَنْ مُقدَّرة قبله[٦]، ولإعمال إذن[٧] شروط:

- أن تكون في صدر لجواب.

- وأن يكون الفعل بعدها بمعنى الاستقبال.

- وأن لا يُفصل (بينهما وبين) الفعل[٨] فاصلٌ غير القسم.

والجوازم على قسمين:

- **قسم يجزم فعلًا واحدًا**[٩]، وهو: لم، ولمّا، وألم، وألمّا، ولام الأمر والدعاء، و (لا)

(١) ينظر: قواعد المطارحة: ١٣، وأوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ١٦، رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٧، وارتشاف الضرب من لسان العرب: ٨٥٢/٢، وشرح الحدود النحويّة: ٩٦، وشرح حدود النحو: ٨٨، والفوائد العليّة في علم العربيّة: ٦٦.

(٢) لم ترد في (هـ).

(٣) ينظر شرح قطر الندى وبلّ الصدى: ٣٠٨، وفي (هـ) ورد غير هذا البيت، وهو:

اجمعْ وزِنْ عادلًا أَنِّثْ بمعرفة   رَكِّب وزِد عُجمةً فالوصفُ قد كَمُلا

وقد جُمِعت العلَل التي تمنع الاسم من الصرف في أكثر من طريقة غير التي ذكرتها.

(٤) في (ز): (إذًا).

(٥) ساقطة من النسخة الأمّ (ز).

(٦) في (ز): (بعده)، وفي (هـ): (بعد)، والصحيح ما أثبتناه؛ لأنّ (أنْ) المقدّرة قبل الفعل وليست بعده.

(٧) في (ز): (إذًا).

(٨) في (ز): (بعدها)، وما أثبتناه من(هـ)وهو الأنسب للسياق.

(٩) لم ترد في (هـ).

فـي النهي والدعاء[١].

- **وقسـم يجـزم فعليـن**، وهـو: إن، ومـا، ومَن، ومهمـا، وإذمـا، وأي، ومتـى، وأيّان، وأيـن، وأنّـى، وحيثمـا، وكيفمـا، وإذا في الشـعر[٢].

[المرفوعات]

حـدّ الفاعـل: اسـم[٣] أو مـا في تأويله أُسـند إليه فعـل، أو ما في تأويله مقـدّم[٤] عليه بالأصالـة، واقع منـه أو قائم به[٥].

حدّ الإسناد: أن تسند[٦] إلى الاسم ما تتمّ به الفائدة على وجه الإيجاب والسلب.

حـدّ المبتـدأ: اسـم أو ما في تأويله مجـرّد عن العوامل اللفظيّة غير الزّائدة، وشـبهها، مخبـرٌ[٧] عنـه، أو وصف رافع لمكتفٍ به[٨].

حدّ الخبر: هو[٩] الجزء المنتظِم من جملةٍ مع المبتدأ غير وصف[١٠].

(١) ينظر تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب: ٢٧٤.
(٢) ينظر تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب: ٢٧٨.
(٣) لم ترد في (هـ).
(٤) في النسخة الأمّ (ز): (مقدّمة)، وما أثبتناه من (هـ)، وهو الأنسب للسياق.
(٥) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٨، وشرح الحدود النحويّة: ١٤٦، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ١٤٢، وشرح حدود النحو: ٩٠.
(٦) في النسخة الأمّ: (نسب)، وما أثبتناه من من (هـ).
(٧) في (هـ): (مخبرًا).
(٨) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٨، وشرح الحدود النحويّة: ١٤٨، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ١٣٤، وشرح حدود النحو: ٩٤.
(٩) في (هـ): (وهو).
(١٠) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٧٠، وشرح الحدود النحويّة: ١٤٩، وتحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: ١٣٤، وشرح حدود النحو: ٩٥.

[التوابع]

حدّ التابع: كلّ ثانٍ أُعرب بإعراب سابقه الحاصل والمتجدّد، فخرج الخبر وحال المنصوب[١].

حدّ النعت: تابع مشتقّ أو مؤوّل به يقتضي تخصيص متبوعه، أو توضيحه، أو مدحه، أو ذمّه، أو توكيده، أو الترّحم عليه، فإن رفع ضمير المنعوت[٢] المستتر تبع منعوته في أربعة من عشرة[٣] في:

- واحد من الرفع والنصب والجرّ.
- وواحد من الإفراد والتثنية والجمع.
- وواحد من التذكير والتأنيث.
- وواحد من التعريف والتنكير حقيقيًّا كان أم[٤] سببيًّا.

وإن رفع سببي المنعوت أو ضميرًا[٥] بارزًا تبعه في اثنين من خمسة في:

- واحد من الرفع والنصب والجرّ[٦].
- وواحد من التعريف والتنكير.

حدّ عطف النسق: هو التابع لما قبله المشارك له في إعرابه بواسطة أحد الحروف العشرة[٧].

---

(١) ينظر شرح الحدود النحويّة ١٧٥.
(٢) في النّسخة الأمّ (ز): (المتبوع)، وما أثبتناه من (هـ)، وهو الأنسب للسياق.
(٣) في (هـ): (في أربع من عشر).
(٤) في (هـ): (أو).
(٥) في النّسخة الأمّ (ز): (وإن رفع سببيًّا المنعوتَ أو ضميرًا)، وما أثبتاه من (هـ) وهو الصحيح.
(٦) لا يوجد في (هـ).
(٧) ينظر المفصّل في صنعة الإعراب: ١٥٩.

حـدّ التوكيـد المعنـويّ: هـو التابع المقرّر أمر المتبوع في النسـبة، أو الشـمول، وهو خاصّ بالأسماء[(١)].

حـدّ التوكيـد اللفظـيّ: تكـرار اللفـظ بعينـه أو بمرادفـه، وهـو يوجـد فـي الأسـماء والأفعـال والحـروف[(٢)].

حدّ البدل: هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة[(٣)].

[المنصوبات]

حدّ المصدر: وهو اسم الحدث[(٤)].

حدّ المستثنى: وهو المُخَرج بـ (إلّا) أو إحدى[(٥)] أخواتها[(٦)].

حدّ المنادى: وهو المدعو[(٧)] بـ(يا) أو إحدى[(٨)] أخواتها[(٩)].

[حدّ الجملة وأنواعها]

حدّ الجملة: كلّ مركّب إسناديّ أفاد أو لم يُفد[(١٠)].

حدّ الجملة الصغرى: ما كان في ضمن جملة[(١١)].

(١) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٨٢.
(٢) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٨٣.
(٣) ينظر شرح اللمع في النحو ١١١.
(٤) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٣٩.
(٥) في (هـ): (أحد).
(٦) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٧٣.
(٧) في (هـ): (المدعوا).
(٨) في (هـ): (أحد).
(٩) ينظر المفصّل في صنعة الإعراب: ٦٧.
(١٠) ينظر: رسالة في الحدود النحويّة: ٣٦٧، وشرح الحدود النحويّة: ٥٤.
(١١) ينظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: ٢٩/٥، وشرح الحدود النحويّة: ٥٧.

حدّ الجملة الكبرى: ما كان في ضمنها جملة[(١)].

حدّ الجملة الاسميّة: ما صُدِّرَت باسم[(٢)].

حدّ الجملة الفعليّة: ما صُدِّرَت[(٣)] بفعل[(٤)].

[المفاعيل]

[**حدّ المفعول به:** ما وقع عليه، فيعمل الفاعل به[(٥)]][(٦)].

حدّ المفعول المطلق: هو المصدر المؤكّد لعامله، أو المبيّن لنوعه، أو عدده[(٧)].

حدّ المفعول له: هو المصدر المذكور علّة لحدث مشاركه[(٨)] في الزّمان والفاعل[(٩)].

حدّ المفعول فيه: هو ما ذُكِرَ لأجل أمر وقع فيه من اسم زمان أو مكان[(١٠)].

حدّ المفعول معه: هو اسم فضلة تالٍ لواو بمعنى (مع) تالية لجملة ذات فعل أو اسم فيه معناه وحروفه[(١١)].

[المنصوبات النكرات]

حدّ الحال: وصف فضلة مسوق[(١٢)] لبيان هيأة صاحبه، أو تأكيده، أو تأكيد عامله[(١٣)]،

(١) ينظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: ٢٩/٥، وشرح الحدود النحويّة: ٥٨.
(٢) ينظر شرح الحدود النحويّة: ٥٥.
(٣) في (هـ): (صدرة).
(٤) ينظر شرح الحدود النحويّة: ٥٥.
(٥) المفعول به: هو الذي يقع عليه فعل الفاعل (ينظر المفصّل في صنعة الإعراب: ٦٥)
(٦) ما بين المعقوفين ساقط من النسخة الأمّ (ز).
(٧) ينظر المفصّل في صنعة الإعراب: ٦٢.
(٨) في (هـ): شاركه.
(٩) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٦١.
(١٠) ينظر اللمع في العربيّة: ١١٠.
(١١) ينظر المفصّل في صنعة الإعراب: ٨٩.
(١٢) في النسخة الأمّ (ز): (المسبوق)، وما أثبتناه من (هـ)، وهو الصحيح.
(١٣) في (هـ): (تأكيد عامله وتأكيده).

أو مضمون الجملة قبله.

حدّ التمييز: وهو اسم نكرة فضلة، بمعنى (مِن) يرفع إبهام اسم أو نسبة.

[المعارف]

[أعرف][(١)] المعارف الضمير، ثمّ العلم، ثمّ اسم الإشارة، ثمّ الموصول، ثمّ المعرّف بـ (أل)، وأمّا[(٢)] المضاف فهو بمنزلة ما أُضِيْفَ إليه إلاّ المضاف إلى الضمير؛ فإنّه بمنزلة العلم.

حدّ اسم الإشارة: ما دلّ على مسمّى وإشارة إليه.

حدّ الموصول الاسميّ: ما افتقر إلى الوصل بجملة خبريّة، أو ظرف أو مجرور تامّين، أو وصف صريح، وإلى عائد، أو خلفة[(٣)].

حدّ الموصول الحرفيّ، ويسمّى أيضًا حرفًا مصدريًّا: هو[(٤)] ما أُوِّلَ مع ما يليه بمصدر، ولم يحتج إلى عائد[(٥)].

[فائدة]

يجب استتار[(٦)] الضمير في أربعة مواضع: في الفعل المضارع المبدوء بالهمزة، أو بالتاء للمذكّر، أو بالنون، وفي فعل الأمر للمفرد المذكّر، والضابط أن تقول: المستتر وجوبًا، هو الذي لا يحلّ محلّه اسم ظاهر[(٧)]، (والمستتر جوازًا هو الذي يحلّ

(١) ما بين المعقوفين من (هـ)، وفي (ز): (إعراب المعارف).
(٢) في (هـ): (أمّا).
(٣) ينظر: ارتشاف الضرب من لسان العرب: ٢/٩٩١، وشرح الحدود النحويّة: ١١٨، وشرح حدود النحو: ١٠٣.
(٤) في (هـ): (وهو).
(٥) ينظر شرح الحدود النحويّة: ١٢٠.
(٦) في (هـ): (استثناء).
(٧) في (هـ): (الظاهر).

محلّه الظّاهر)[١].

[فائدة أخرى]

الجملة الخبريّة والظرف[٢] والجارّ والمجرور بعد النكرات[٣] المحضة صفات، وبعد المعارف المحضة أحوال، وبعد المحتملة للتعريف والتنكير، محتملة للوصفيّة والحاليّة، وإذا وقع الظرف، أو الجارّ والمجرور، صلةً أو صفةً[٤]، أو خبرًا، أو حالاً تعلّق بمحذوف وجوبًا تقديره: كائن أو استقرّ، إلّا في الصّلة فيتعين استقرّ.

حدّ العامل: ما به يتقوّم[٥] المعنى المقتضي للإعراب.

حدّ الصفة: ما دلّ على معنى وذات.

والله تعالى أعلم، والحمد لله وحده، وصلّى الله على مَن لا نبيَّ بعده[٦].

---

(١) ما بين القوسين لم يرد (هـ).

(٢) في (ز): (والظرفيّة)، وما أثبتناه من (هـ).

(٣) في (ز): (النكرة)، وما أثبتناه من (هـ)، وهو الأنسب للسياق.

(٤) في (هـ): (صفة أو صلة).

(٥) في (هـ): (تقديم).

(٦) في (هـ): تمّت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد العبد الذليل إلى ربّه الكريم، مصطفى بن الشيخ عبد الكريم البدريّ عفى عنه، انتهى غرّة جمادى الأخر سنة ١٢٢٠.

المصادر والمراجع

١. ارتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيّان الأندلسيّ، تحقيق: رجب عثمان خليفة، القاهرة، ١٩٩٨م.

٢. إظهار الأسرار في علم النحو: تقيّ الدّين البركويّ، تحقيق: يونس عبد الله محمّد الدُخّيّ العباديّ،، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ٢٠١٤م.

٣. الأعلام، خير الدّين الزركليّ،، دار العلم للملايين، بيروت، ط١٥، ٢٠٠٢م.

٤. أعلام الهدى في بلاد المسجد الأقصى: ياسين طاهر الأغا ونبيلة فخري، مركز الإعلام العربيّ، القاهرة، ٢٠٠٦م.

٥. إنباه الرواة على أنباه النحاة: جمال الدين القفطيّ، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصريّة، بيروت، ٢٠٠٩م.

٦. أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك: ابن هشام الأنصاريّ، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ٢٠٠٨م.

٧. البحث الدلالي في حاشية السيّد الشريف الجُرجانيّ على الكشّاف: عليّ حكمت فاضل محمّد، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمّان، ط١، ٢٠٢٠م.

٨. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: الشوكانيّ، دار الكتاب الإسلاميّ، القاهرة.

٩. البرق اليمانيّ في الفتح العثمانيّ: النهروانيّ المكّيّ، أشرف على طبعه: حمد الجاسر، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض، ط١، ١٩٦٧م.

١٠. بغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة: جلال الدين السيوطيّ، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصريّة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.

١١. تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب: أبو المحاسن (بحرق اليمنيّ)، تحقيق: بشير عبد الله المساريّ، مكتبة الإرشاد، صنعاء، الجمهوريّة اليمنيّة، ودار ابن حزم، بيروت، ٢٠١٥م.

١٢. التعريفات: السيّد الشريف الجُرجانيّ، تحقيق: محمّد باسل عيون السود، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط٤، ٢٠١٣م.

١٣. التوقيف على مهمّات التعريف: المناويّ، تحقيق: صالح عبد الحميد حمدان، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٠م.

١٤. درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة: تقيّ الدين المقريزيّ، تحقيق: الدكتور محمّد الجليليّ، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.

١٥. الدليل الشافي على المنهل الصافي: ابن تغري بردي، تحقيق: فهيم محمّد شلتوت، جامعة أمّ القرى، مكّة المكرّمة.

١٦. رسائل في النحو واللغة: تحقيق: الدكتور مصطفى جواد ويوسف يعقوب مسكوني، وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، ١٩٦٩م.

١٧. روضة العارفين ونزهة الراغبين في أسامي شيعة أمير المؤمنين: السيّد هاشم البحرانيّ، تحقيق: كريم جهاد الحسانيّ، دار اليقين، بيروت، ط١، ٢٠١١م.

١٨. شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك: ابن عقيل العقيليّ، تحقيق: محمّد محي الدين عبد الحميد، دار الطلائع، القاهرة، ٢٠٠٩م.

١٩. شرح ابن الناظم على ألفيّة ابن مالك: بدر الدين (ابن الناظم)، تحقيق: محمّد باسل عيون السود، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٠. شرح حدود النحو للأبّذيّ: ابن قاسم المالكيّ، تحقيق: الدكتور خالد فهمي، دار الآداب، القاهرة، ط١، ٢٠٠٨م.

٢١. شرح الحدود النحويّة: جمال الدين الفاكهيّ، تحقيق: الدكتور محمّد الطيّب الإبراهيم، دار النفائس، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.

٢٢. شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب: ابن هشام الأنصاريّ، تحقيق: محمّد محمّد تامر وآخرون، الزهراء للإعلام العربيّ، ٢٠٠٤م.

٢٣. شرح اللمع في النحو: الواسطيّ الضرير، تحقيق: الدكتور رجب عثمان محمّد، مكتبة الخانجيّ، القاهرة، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٤. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: شمس الدين المقريزيّ، دار الجيل، بيروت – لبنان.

٢٥. عقد الخلاص في نقد كلام الخواصّ: ابن الحنبليّ، تحقيق: الدكتور نهاد حسّوبي، مؤسّسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٧م.

٢٦. الفهرست: محمّد بن يعقوب (النديم)، تحقيق: الدكتور يوسف عليّ الطويل، الطبعة الثانية، دار الكتب العلميّة، بيروت - لبنان، ٢٠٠٢م.

٢٧. الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة: أبو الحسنات اللكنويّ، تحقيق: محمّد بدر الدين أبو فراس النعسانيّ، ١٣٢٤هـ.

٢٨. الفوائد العليّة في علم العربيّة: محمّد صالح الحلّيّ، تحقيق: قاسم رحيم حسن، دار الكفيل للطّباعة والنّشر، بابل، ط١، ٢٠١٨م.

٢٩. قواعد المطارحة: جمال الدّين (ابن إياز النحويّ)، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عمر الحاجّ إبراهيم، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، ٢٠١١م.

٣٠. كتاب في علم حدود النحو: عليّ بن عبد الله بن عليّ (نور الدين السنهوريّ)، تحقيق: عليّ حكمت

فاضل محمّد، دار أمل الجديدة، دمشق، ط١، ٢٠٢٠م.

٣١. كشكول ابن عقيل حكم ونوادر وألغاز وأقاويل: عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل، تحقيق: عبد الرحمن بن عليّ العسكر، دار ابن الجوزيّ، الدمّام، ط١، ١٤٣٠هـ.

٣٢. الكلّيّات: أبو البقاء الكفويّ، تحقيق: محمّد محمّد تامر، دار الحديث، القاهرة، ٢٠١٤م.

٣٣. اللمع في العربيّة: ابن جنّي، تحقيق: حامد المؤمن، الطبعة الثانية، عالم الكتب، بيروت، ط٢، ١٩٨٥م.

٣٤. المصباح في النحو: المقريزيّ، تحقيق: مقبول عليّ النملة، الرياض، ٢٠٠٣م.

٣٥. معجم المؤلّفين: عمر رضا كحالة، مؤسّسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٣م.

٣٦. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: ابن هشام الأنصاريّ، تحقيق: الدكتور عبد اللطيف بن محمّد الخطيب، المجلس الوطنيّ للثقافة والفنون والأدب، الكويت، ط١، ٢٠٠٢م.

٣٧. المفصّل في صنعة الإعراب: محمود بن عمر الزمخشريّ، تحقيق: الدكتور إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٩٩٩م.

٣٨. المقرّب: ابن عصفور، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعليّ محمّد معوّض، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٩٩٨م.

٣٩. المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: جمال الدين يوسف بن تغري بردي، تحقيق: الدكتور محمّد محمّد أمين، دار الكتب المصريّة، القاهرة، ١٩٩٩م.

٤٠. موضّح أسرار النحو: الفاضل الهنديّ، تحقيق: الدكتور عليّ موسى الكعبيّ، العتبة الحسينيّة المقدّسة، كربلاء، ط١، ٢٠١٥م.

٤١. الموفقيّ في علم النحو: ابن كيسان، تحقيق: الدكتور محمّد أحمد عبد الله الوليد، دار النابغة، طنطا، ط١، ٢٠١٩م.

٤٢. هديّة العارفين أسماء المؤلّفين وأسماء المصنّفين: إسماعيل باشا البغداديّ، المكتبة الإسلاميّة، طهران، ط٣، ١٣٨٧هـ.

٤٣. وجيز الكلام على الذيل على دول الإسلام: شمس الدين السخاويّ، تحقيق: الدكتور بشّار عوّاد معروف وعصام فارس الحرستانيّ والدكتور أحمد الخطيميّ، مؤسّسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٥م.

المجلّات والدوريّات

٤٤. رسالة في الحدود النحويّة: ابن الجبرانيّ، تحقيق: زاهدة عبد الله محمّد، مجلّة التربيّة والعلم، المجلّد (١٢)، العدد (٣)، ٢٠٠٥م.

٤٥. من أسماء الخمر والريح والحيّة: للحسن الصغانيّ، مجلّة البيان، الكويت، العدد: ٦٠٣، ٢٠٢٠م.

Heritage News

Reviewed texts

Criticism of Heritage works

Manuscripts indices and bibliographies of publications

Content

Heritage studies

leads to the lack of piety, destruction of society, conflict, and separation.

The human diversity that exists on the face of the earth is not a coincidence but rather a wise divine will that was, is, and will remain the subject of trial for humankind. From this diversity, various thoughts arose, which enriched nations with diverse opinions and ideas. These notions were put forward for calm scientific discussion, far away from fanatism, helping their prosperity and development.

Of course, respecting differences does not necessarily mean acquiescence of others' opinions, integration with ideas intellectually and culturally, acceptance of views, or the need to answer or believe in the disagreed topic. It means subjecting the opinion to discussion and coexisting with the view's holder.

Based on the mentioned, (Al-Khazana) magazine - since its beginning - opened its doors to distinguished researchers of various nationalities, cultures, and religions to enter into this field. Thus, educated writers and conscious minds arose, whether Westerner or Oriental, Arab or non-Arab. The diversity enriched the field of knowledge - especially academic heritage revival- with substantial intellectual and scientific productivities from various sects and cultures and valuable manuscripts.

Moderation, professionalism, acceptance of the other opinions, and calm discussion will remain (Al Khazana) magazine's primary approach in its relationship with others as long as it remains - Allah Almighty willing - even if they disagree with the opinion.

We want to conclude our statement with a saying from Imam Ali (a.s) in his instructions to Malik Al-Ashtar (r.a), "**They [people] are of two kinds, either your brother in religion or one like you in creation.**"

Praise be to Allah first and last.

In The Name Of Allah
Most Compassionate Most Merciful

Differences of Opinion... A Curse or Blessing?

Editor-in-chief

All praise be to Allah, Lord of the worlds. May His peace and blessings be upon the most honorable prophet and messenger, our beloved Muhammad, and his virtuous and pure progeny.

Allah (s.w.t) states in his glorious book: ﴿***O humanity! Indeed, we created you from a male and a female and made you into peoples and tribes so that you may ´get to` know one another. Indeed the noblest of you in the sight of Allah is the most righteous among you. Allah is truly All-Knowing, All-Aware.***﴾ **(Al-Hujurat: 13)**

The beautiful words in the verse illustrate a bright picture of peaceful coexistence, love, and brotherhood for all humanity. Its idea is to pave the way for establishing civil societies. These societies consist of members who adopt a positive and constructive understanding of (differences). This understanding, based on considering (differences) as positive behavior, aims to train humanity to accept diverse opinions and spread the culture of dialogue to rise to the peak of awareness and intellect.

When there is a positive view on (differences), it corrects the understanding that differences are a struggle for survival or a precious opportunity to prove superiority and dominance. This erroneous view allows Satan's incitements to evil to pollute the pure nature of humankind with ego, which results in humans being imprisoned by mental diseases, which

fidential assessment of its validity for publication, and shall not be returned to its owners, whether accepted for publication or not, according to the following regulations::

1. The researcher or reviewer will be informed of delivering the posted material to be published within a period may not exceed the maximum of two weeks.
2. The researchers should be reminded of the publication acceptance of the editorial board within a period may not exceed the maximum of two months.
3. The pieces of research, whose evaluators realize that it should be amended or be added to, will be returned to their writers in order to be organized accurately before publication.
4. The researchers will be informed if their pieces of research are rejected without mentioning the reasons of rejection.
5. Every researcher will be given one copy of the issue in which his research is published, with three separate pieces of research from the same published material and a reward, as well.

- ***The journal considers the following priorities in publication:***

1. The date of receiving the research by the editor-in-chief.
2. The date of presenting the revised pieces of research.
3. The variety of the research materials as far as possible.

- The published pieces of research express the opinions of their writers and do not necessarily reflect the opinions of the journal.
- The pieces of research are arranged according to the technical considerations which have nothing to do with the status of the researcher.
- The reviewer or the researcher who is not known for the journal has to send on the journal email, a brief biographical note, his address and email, for the introductory and documentary purposes on the following email: kh@hrc.iq
- Editorial board reserves the right to make the required amendments upon the approved pieces of research for publication.

The Publishing Terms

- The journal should publish the scientific pieces of research that are related to the manuscripts and documents, reviewed texts, direct studies, and objective critical follow-ups which are related to it.
- The researcher should commit himself with the requisites of the scientific research and its rules in order to get benefit from its sources, and be within the frame of the Researchers 'style during discussion and criticism. Otherwise, the examined research or the text will contain certain topics that attempt to raise the feeling of sectarianism or even sensitivity towards any belief, ideology, or sect.
- The research should not be published previously or presented to other means of publication. The researcher is responsible for doing an independent commitment.
- The font should be in (Simplified Arabic). The texts printing size should be (16), and the margines printing size should be (12), and the pages number should not be less than (20).
- The reviewed research or text should be printed on the A4 type of paper in one copy with a CD. The pages should be numbered successively.
- The research should be presented with its Arabic and English abstracts, each in a separate paper including the title of the research.
- The familiar scientific principles, documentation and references should be taken into account. The documentation should include the name of the source, the number of the part and the page
- The research should be presented with a separate list of references including the title of the source, the name of the author, the name of the investigator or the interpreter if s/he is available, the publishing country name, the place of publication and finally the date of publication. The name of the books and pieces of research should be arranged alphabetically. And if there are foreign references, they should be added separately, i.e. not within the Arabic references
- Researches shall be subject to the scientific deduction program and to a con-

Advisory board

Al- Abbas Holy Shrine

The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of Al- Abbas Holy Shrine

Al-Abbas Holy Shrine. The Manuscripts House. The Heritage Revival Centre.
AL-Khizanah : A Half Annual Scientific Journal which is Concerned with Manuscripts and Documents \ Issued by Abbas Holy Shrine The Heritage Revival Centre The Manuscripts House of Al-Abbas Holy Shrine.- Karbala, Iraq : Abbas Holy Shrine, The Manuscripts House, The Heritage Revival Centre, 1438 hijri = 2017-
Volume : Illustrations ; 24 cm
Semi-Annual.- Issue No. Ten, Fifth Year (August 2021)-
ISSN : 2521-4586
Includes Supplements.
Includes Bibliographies.
Text in Arabic abstract in Arabic and English.
1. Manuscripts, Arabic --Periodicals. A. title.

LCC : Z115.1 .A8364 2021 NO. 10
DDC : 011.31

Cataloging Center and Information Systems - Library and House of Manuscripts of Al-Abbas Holy Shrine

ISSN : 2521-4586

Consignment Number in the Housebook and Iraqi Documents: 2245, 2017

Iraq- Holy Karbala

You can contact or communicate with the journal via:

00964 7813004363 / 00964 7602207013

Web: Kh.hrc.iq

Email: Kh@hrc.iq

Post-Office: Holy Karbala P.o (233)

Al- Abbas Holy Shrine

Al-Khizanah

A Half Annual Scientific Journal which is Concerned with Manuscripts Heritage and Documents

Issued by

The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of
Al- Abbas Holy Shrine

Issue No. Tenth issue, fifth year,
Muharam 1443 AH / August 2021 AD

In the Name of Allah the Compassionate the Merciful

PRINT ISSN : 2521 - 4586

Al-Khizanah

A Half Annual Scientific Journal which is Concerned with Manuscripts Heritage and Documents

Issued by
The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of
Al- Abbas Holy Shrine

Issue No. Tenth issue, fifth year,
Muharam 1443 AH / August 2021 AD

for contact:
mob: 00964 7813004363
00964 7602207013
web: kh.hrc.iq
email: kh@hrc.iq